

Didattica per competenze 1° webinar personalizzato

Maria Rosaria Visone

Dirigente scolastico, fa parte del team coordinato dal Professore Mario Castoldi come formatrice esperta di didattica per competenze, impegnata nella ricerca di metodologie didattiche innovative.



Cosa trattiamo oggi?

1

Routine per riflettere

2

Quali apprendimenti sviluppare?

3

Proposta Progettuale



1

Routine per riflettere



ROUTINE “PRIMA PENSAVO..., ADESSO PENSO ...”

Uno strumento per riflettere su come e perché è cambiato il nostro pensiero

Prima pensavo.....

Adesso penso.....



2

Quali apprendimenti
sviluppare?



Cono dell'apprendimento

Fonte Edgar Dale, 1969

Dopo 2 settimane
tendiamo a ricordare

Natura del
coinvolgimento



Quali apprendimenti sviluppare?



“Nelle istituzioni scolastiche generalmente [...] insegnanti e studenti non sono disposti ad assumere i rischi del comprendere e si accontentano dei più sicuri «compromessi delle risposte corrette”.



Quali apprendimenti sviluppare?

ANDARE OLTRE LA TASSONOMIA DI BLOOM

Bloom, 1956
CONOSCENZA
COMPRENSIONE
APPLICAZIONE
ANALISI
SINTESI
VALUTAZIONE

Anderson-Krathwohl, 2001
RICORDARE
COMPRENDERE
APPLICARE
ANALIZZARE
VALUTARE
CREARE

Tipi di pensiero separati e astratti dal contesto
Livelli gerarchicamente ordinati



Quali apprendimenti sviluppare?

“Educare al comprendere [significa promuovere] un’adeguata padronanza di concetti, principi e abilità [...] che consenta al soggetto di affrontare problemi e situazioni nuove” (Gardner, 1991)

“In una frase, comprendere è l’abilità di pensare e di agire con flessibilità usando ciò che si conosce” (Perkins, 1998)

“La comprensione profonda come capacità di comprendere il senso e trasferire i propri apprendimenti nei contesti di vita” (Wiggins-Mc Tighe, 1998)



Apprendimento come comprensione profonda

LA COMPRENSIONE COME COSTRUTTO CHE SINTETIZZA I DIVERSI LIVELLI DI PENSIERO



Non è un tipo di pensiero, è il risultato del pensiero
Non è importante definire obiettivi (con verbi o sostantivi),
quanto le evidenze che attestano una reale comprensione



Quali situazioni mi permettono di accertare se l'allievo ha davvero
compreso
un determinato concetto o fenomeno?



Apprendimento come comprensione profonda

La comprensione non si può analizzare in termini di presenza/assenza bensì di differenti livelli di intensità

COMPRENSIONE

INGENUA

SEMPLICE

ARTICOLATA

ESPERTA



**APPRENDIMENTO
SUPERFICIALE**

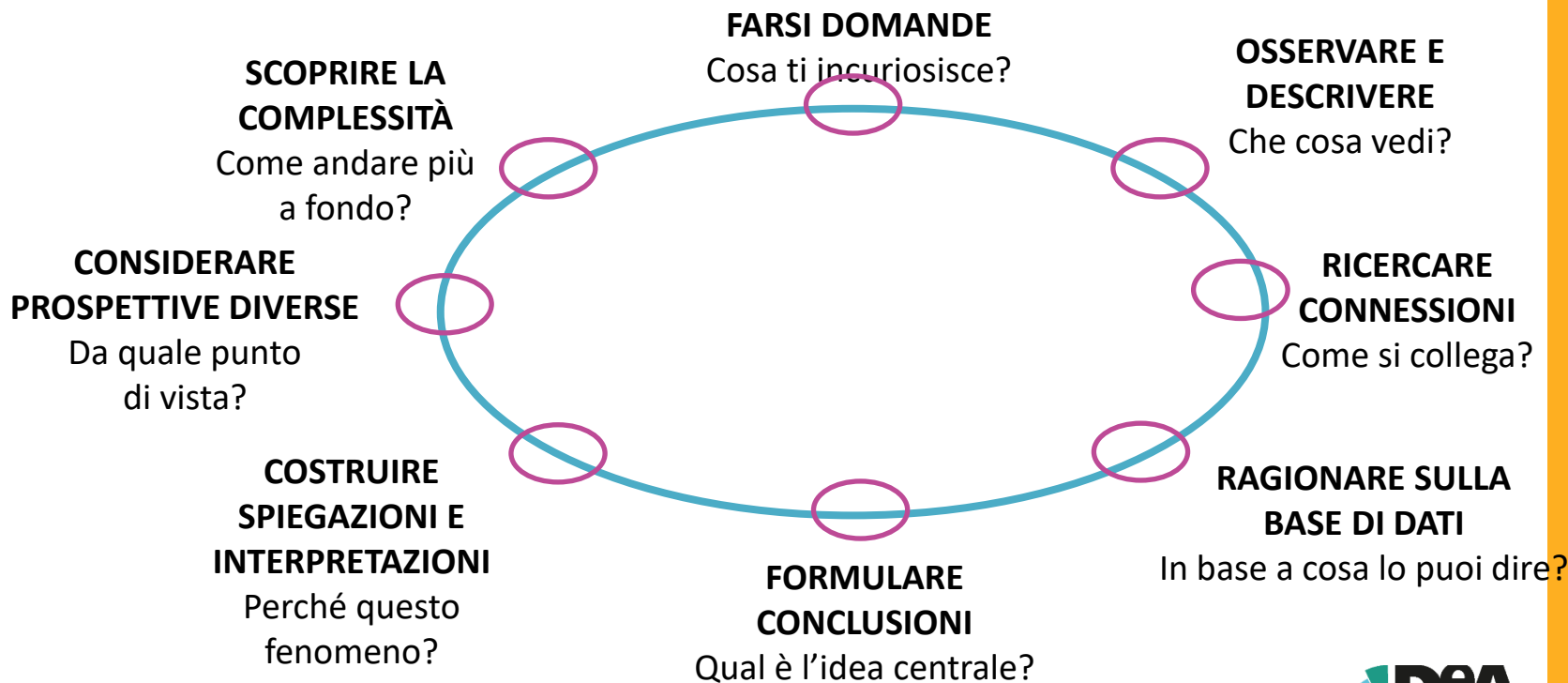
Comprensione
passiva e meccanica

**APPRENDIMENTO
PROFONDO**

Comprensione
attiva e costruttiva



LA MAPPA DELLA COMPrensIONE (Ritchhart-Church-Morrison, 2011)



Comprensione profonda e formazione scolastica

DISTANZA TRA

ATTIVITÀ PREVALENTI NEL LAVORO SCOLASTICO

Leggere
Rispondere
Ascoltare
Applicare
Riprodurre

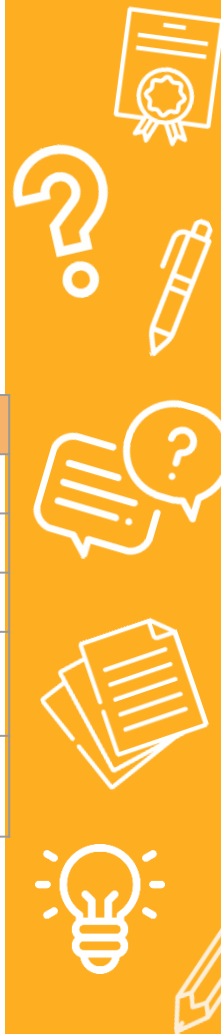
**Focus sui contenuti
della disciplina**

ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI L'ESPERTO DISCIPLINARE

SCIENZIATO
Osservare
Formulare ipotesi
Raccogliere dati
Verificare ipotesi
Costruire spiegazioni

**Focus sui processi della
disciplina**

STORICO
Porsi domande
Analizzare fonti
Collegare eventi
Considerare diverse prospettive
Elaborare interpretazioni



Comprensione profonda e formazione scolastica

CREARE OPPORTUNITÀ DI COSTRUZIONE ATTIVA DEL PENSIERO

- Ponendo domande aperte e generative
- Sollecitando il coinvolgimento e l'interesse
- Facilitando lo sviluppo del pensiero
- Fornendo modelli esperti
- Ascoltando in modo attivo
- Documentando le esperienze di apprendimento



3

Proposta progettuale



CHE COSA QUALIFICA LA PROPOSTA?

**METTERE AL CENTRO DEL PROGETTO
IL TRAGUARDO DI COMPETENZA**

**ASSUMERE LA SITUAZIONE PROBLEMA COME CORNICE DI SENSO
E COME PRODOTTO DEL PERCORSO PROGETTUALE**

METTERE A TEMA I PROCESSI NEL LAVORO FORMATIVO

UTILIZZARE LA VALUTAZIONE COME RISORSA PER L'APPRENDIMENTO

INTEGRARE ATTIVITA' IN PRESENZA E ATTIVITA' A DISTANZA



PRECISARE LA SITUAZIONE PROBLEMA

*problema da risolvere in un dato contesto operativo,
all'interno dei vincoli e delle risorse poste dal contesto stesso*

PROMUOVO LA COMPETENZA	ATTRAVERSO LA SITUAZIONE PROBLEMA
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	ALLESTENDO UN ORTO AROMATICO
RISOLVERE PROBLEMI	ORGANIZZANDO LA GITA A ROMA
PROGETTARE	REALIZZANDO IL PANDOLCE GENOVESE
PRODURRE MESSAGGI	PREPARANDO L'INCONTRO SULL'ORIENTAMENTO

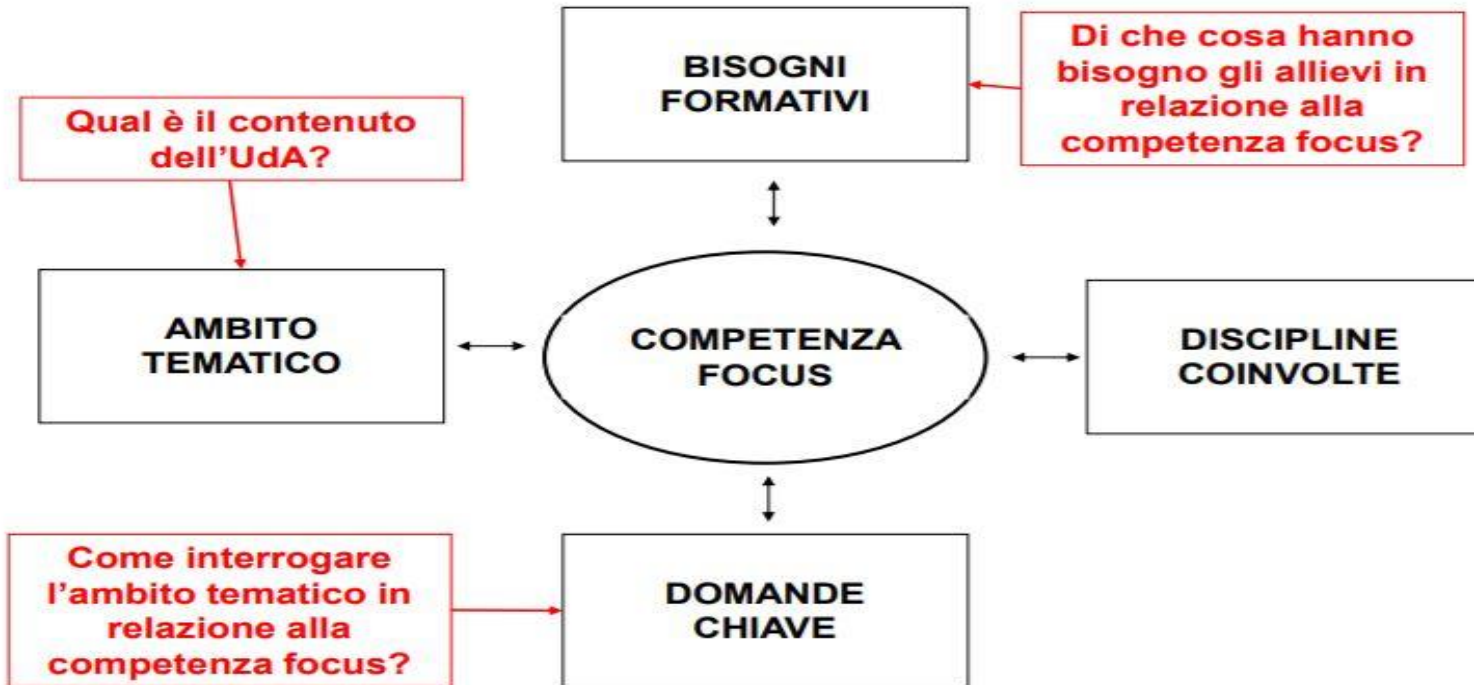


Perché più discipline?

Una situazione problematica, per quanto semplice e circoscritta, non si può affrontare attingendo da un solo campo del sapere, in quanto le grammatiche delle discipline da sole non possono spiegare la complessità del fatto reale, verosimile o comunque significativo.



ABBOZZARE L'IDEA PROGETTUALE



Seconda - Secondaria I grado

BISOGNI FORMATIVI

Migliorare la comprensione del testo poetico in particolare all'elaborazione della parafrasi

COMPETENZA FOCUS

Competenza alfabetico
funzionale

AMBITO TEMATICO

Testo poetico

DISCIPLINE COINVOLTE

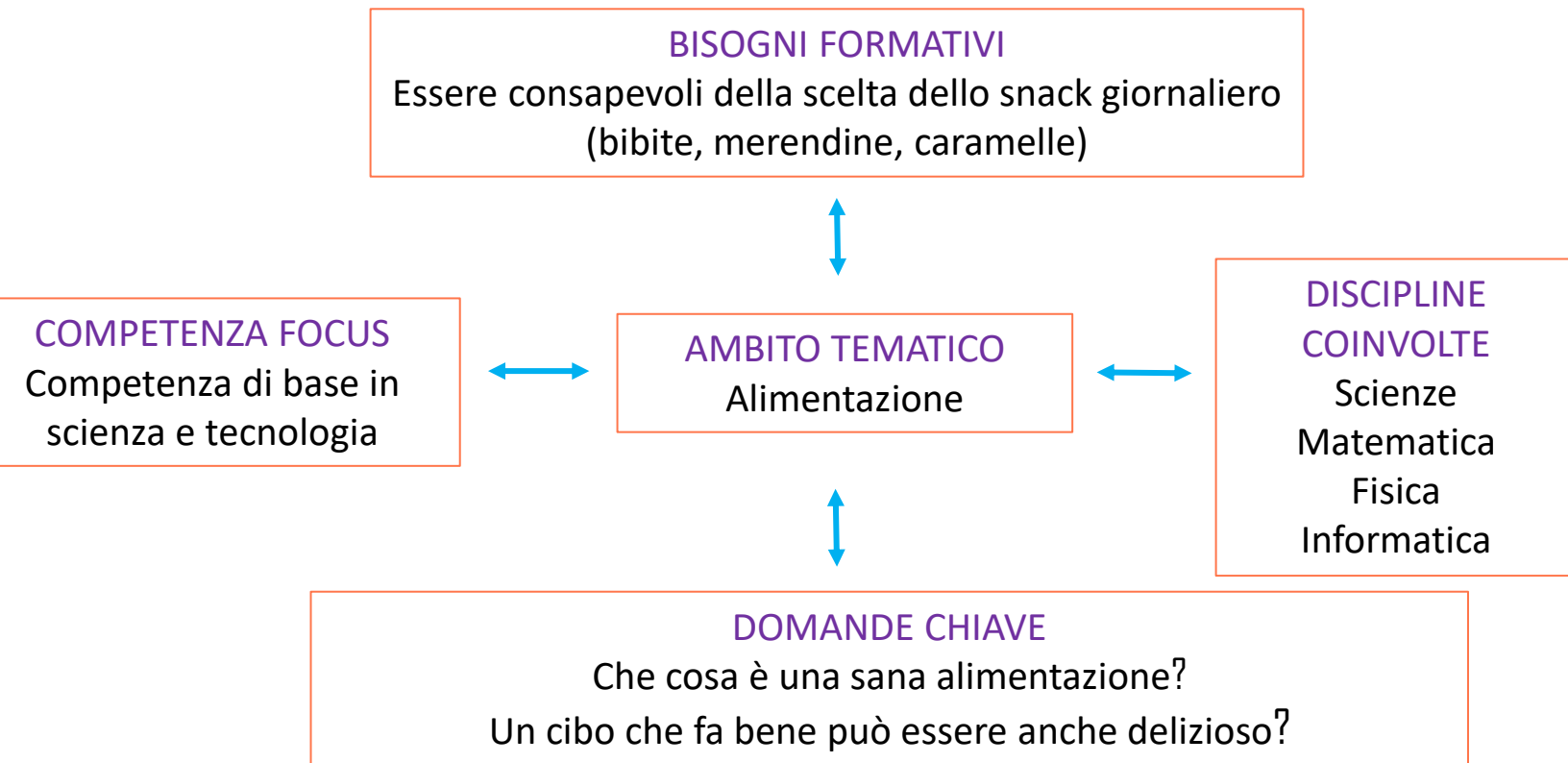
Italiano
Latino

DOMANDE CHIAVE

Come rendere più vicino al linguaggio dei ragazzi il testo poetico?
Come riuscire a mantenere la ricchezza espressiva del testo poetico attraverso la parafrasi?



Terza – Liceo Scientifico



Sviluppo/consolidamento risorse cognitive e processi



Allenamento

Acquisire/Consolidare
Potenziare



Partita

Mobilitare/Utilizzare
Integrare

Condivisione di senso

Problematizzare
Esplorare/
Motivare

Riflessione

Capitalizzare
Generalizzare
Trasferire



Incipit



Situazione problema



Conclusioni



Metodologie didattiche: giusto equilibrio

MODELLI DIRETTIVI

Necessità di modelli
esperti di guida/
Strutturazione delle
risorse basilari

MODELLI ATTIVI

Necessità di
protagonismo
degli
allievi/Autonomia



UdA possono essere

Disciplinari	Semplici, breve periodo Indagano aspetti specifici del curriculum Progettate su competenze disciplinari, in maniera individuale o coinvolgendo colleghi su percorsi comuni
Interdisciplinari	Complesse, lunghi periodi Competenza focus sociale e civica, tutto il CdC Percorsi di educazione ambientale, storico- sociale, imprenditoriali



SPAZIO ALLE DOMANDE



Grazie!

corsi@deaformazione.it



blog.deascuola.it



formazione.deascuola.it



[/DeAScuola](https://www.facebook.com/DeAScuola)



[@DeAScuola](https://twitter.com/DeAScuola)



[deascuola](https://www.instagram.com/deascuola)



Didattica per competenze 2° webinar personalizzato

Maria Rosaria Visone

Dirigente scolastico, fa parte del team coordinato dal Professore Mario Castoldi come formatrice esperta di didattica per competenze, impegnata nella ricerca di metodologie didattiche innovative.



Cosa trattiamo oggi?

1

Apprendimento come comprensione profonda

2

Quali apprendimenti sviluppare?

3

Proposta Progettuale



1

Apprendimento come comprensione profonda



SUPPORTARE LA COMPRENSIONE

RENDERE VISIBILE IL PENSIERO DELL'ALLIEVO



DOPPIA VALENZA

Gestire il proprio
apprendimento



lato allievo

Esplorare i processi di
apprendimento



lato insegnante



SUPPORTARE LA COMPrensIONE

LATO ALLIEVO: GESTIRE IL PROPRIO APPRENDIMENTO

RIFLESSIONE

Pensare su ciò
che sappiamo

Consapevolezza della conoscenza (ciò che si sa, ciò che non si sa, ciò che si vuole sapere)

Consapevolezza del pensiero (compiti cognitivi e modo per affrontarli)

Consapevolezza delle strategie di pensiero (approcci utili a dirigere l'apprendimento)

AUTOREGOLAZIONE

Dirigere il nostro processo di
apprendimento

Pianificazione approccio al compito (identificare il problema, scegliere le strategie, organizzare i pensieri, prevedere gli esiti)

Monitoraggio dell'apprendimento (testare, rivedere e valutare l'efficacia delle proprie strategie)

Verifica dei risultati (valutare gli esiti in base a efficienza ed efficacia dell'apprendimento)



SUPPORTARE LA COMPRENSIONE

LATO INSEGNANTE: ESPLORE I PROCESSI DI APPRENDIMENTO



SUPPORTARE LA COMPRENSIONE

LATO INSEGNANTE: ESPLORARE I PROCESSI DI APPRENDIMENTO



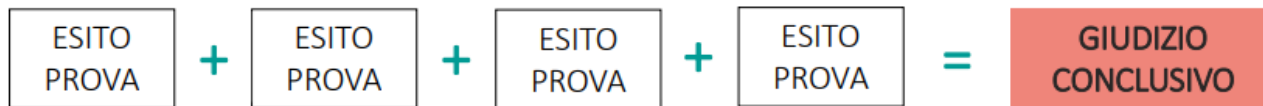
2

Valutare per l'apprendimento

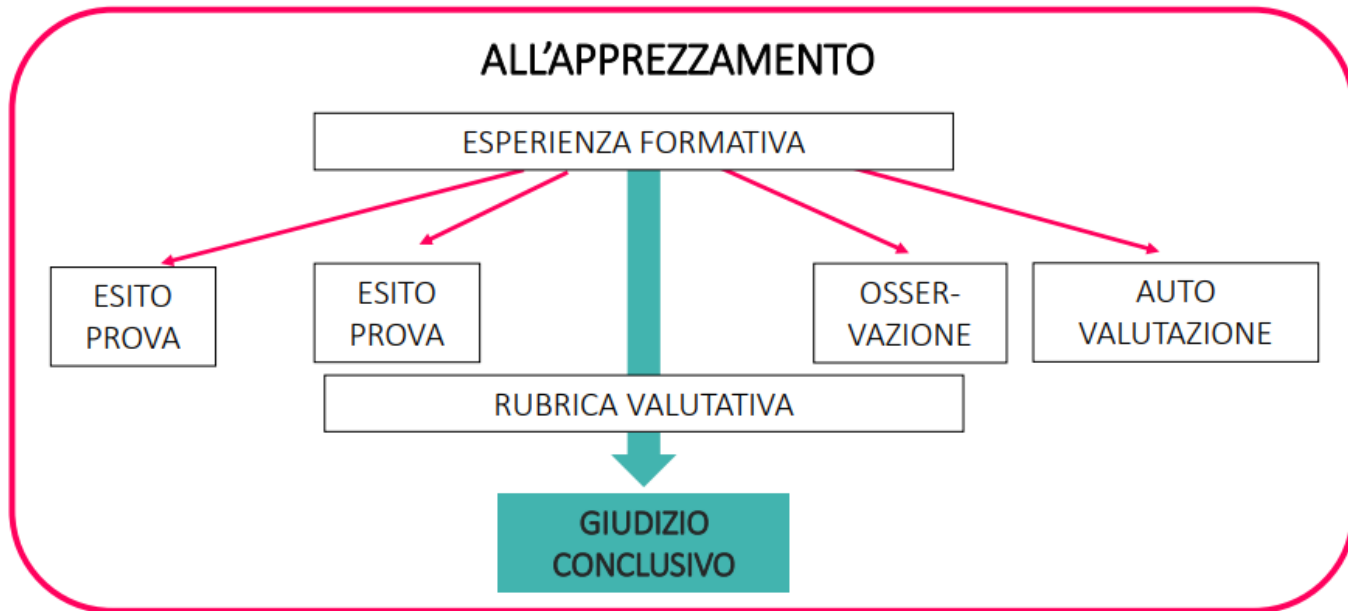


La sfida della valutazione

DALLA MISURAZIONE



ALL'APPREZZAMENTO



VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO

“tutte quelle attività intraprese dagli insegnanti e/o dagli alunni che forniscono informazioni da utilizzare come feedback per modificare le attività di insegnamento/apprendimento in cui sono impegnati”

(Black-William, *Inside the Black Box*, King's College London, 1998)

IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E' EFFICACE SE GLI ALLIEVI...

- COMPRENDONO CHE COSA CI SI ASPETTA DA LORO
- RICEVONO UN FEEDBACK SULLA QUALITA' DEL LORO LAVORO
- RICEVONO CONSIGLI SU COME MIGLIORARE
- SONO RESPONSABILI E COINVOLTI NEL LORO APPRENDIMENTO



VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO

	VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO
QUANDO	Al termine della sequenza di apprendimento	Durante la sequenza di apprendimento
DOMANDE GUIDA PER L'INSEGNANTE	Che cosa hanno appreso gli studenti? Hanno raggiunto il livello di competenza richiesto?	A che punto sono gli studenti nel processo di apprendimento? Progrediscono come l'insegnante si aspetta? Che cosa ostacola i loro progressi? Come aiutare a colmare il gap tra ciò che devono apprendere e quanto hanno già appreso?
PROSPETTIVA SU INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO	Guardare indietro a quanto realizzato	Guardare avanti in modo dinamico e interattivo



MODALITA' OPERATIVE

- CONDIVISIONE DEI CRITERI
- DOCUMENTAZIONE DEI PROCESSI E DEI RISULTATI
- VERIFICHE PERSONALIZZATE
- AUTOVALUTAZIONE E VALUTAZIONE TRA PARI
- FEEDBACK SUI RISULTATI
- CONFRONTO SULLE ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO
- MOLTE PROVE DIFFERENZIATE
- COINVOLGIMENTO DEI GENITORI



VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO

The Power of Feedback (Hattie-Timperley)

NON CONFONDERE IL FEEDBACK CON L'INCORAGGIAMENTO

LA LODE IN SE' NON E' UN
FEEDBACK EFFICACE

IL FEEDBACK E' UN GIUDIZIO
ESPERTO SULL'ESPERIENZA DI
APPRENDIMENTO DELL'ALLIEVO

**NON CONFONDERE VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO
CON APPROCCIO BUONISTA O INDULGENTE**



UN REQUISITO DI UN FEEDBACK EFFICACE E' L'AUTENTICITA' E LA
PRECISIONE DEL GIUDIZIO DELL'INSEGNANTE
(il contrario della lode generica)



3

Oltre le prove di competenza



Progettazione a ritroso: Approccio valutativo

	Strumento valutativo	Modalità di impiego
Valutazione da parte degli insegnanti - Prodotto		
Osservazione/Valutazione da parte degli insegnanti - Processo		
Autovalutazione da parte dell'allievo - Prodotto		
Autovalutazione da parte dell'allievo - Processo		
Valutazione tra pari - Prodotto		
Valutazione tra pari - Processo		

Fare riferimento al contenuto dell'UdA che si sta progettando
Assumere come riferimento di base la rubrica valutativa della
competenza Focus
Diversificare gli strumenti



Competenza focus UdA: Leggere e comprendere testi di vario tipo

Valutazione

	Strumento	Tempi	Modalità di impiego
Cosa so fare? <i>Analisi della prestazione</i>	Svolgimento di una prova di gruppo conclusiva: compito autentico. Gli alunni, che lavorano in gruppo, devono saper leggere, comprendere e parafrasare una poesia dal tema prestabilito (legato alla convivenza civile) e poi devono saper presentare i risultati del proprio lavoro agli altri	A fine percorso	
Come mi vedo? <i>Strategie di autovalutazione</i>	Questionario di autovalutazione degli alunni	A fine percorso	Questionario di autovalutazione in itinere (All.1). Questionario di autovalutazione finale (All.2).
Come mi vedono? <i>Modalità osservative e di valutazione tra pari</i>	Guide per l'occhio e valutazione incrociata	A fine percorso	Rubrica osservativa per il docente (All.3). Scambio delle guide per l'occhio e confronto attraverso il circle -time



Allegato 1: Questionario di autovalutazione in itinere

	Poco/in parte	Accettabile/sufficiente	Tanto/correttamente
Comprendo la spiegazione del docente			
Comprendo la consegna			
Cerco la collaborazione del docente			
Cerco la collaborazione dei compagni			
Rispetto il tempo di lavoro			
Organizzo il mio lavoro autonomamente			
Collaboro con gli altri in modo costruttivo			



Allegato 2: Questionario di autovalutazione dei processi di apprendimento	Grado soddisfazione
Ho compreso pienamente l'obiettivo del lavoro proposto e la spiegazione del docente?	
Risolverò in modo autonomo ogni situazione problematica inerente alla comprensione del testo poetico:.....	
Il mio livello di comprensione della poesia è:.....	
La mia partecipazione nel lavoro di gruppo con i miei compagni è:.....	

Il seguente questionario sarà sottoposto all'alunno al termine dell'UdA.

L'allievo per ogni richiesta manifesterà il suo grado di soddisfazione evidenziando uno dei tre valori numerici:

Triste: + 1

Indifferente: + 2

Felice: + 3

L'autovalutazione complessiva sarà fornita dalla media dei valori parziali (es. media valori 3.78, arrotondata a 3 pertanto il valore è "Felice").



Allegato 3: Rubrica osservativa per il docente

	Alunno 1	Alunno 1	Alunno 1
Comprende il tema e il messaggio della poesia			
Comprende gli elementi fondamentali di un testo poetico			
Risolve gli elementi fondamentali di un testo poetico			
Interpreta e mette in relazione il messaggio della poesia con il patrimonio di esperienza personali e conoscenza			
Rielabora e mette in relazione i contenuti della poesia con i temi della convivenza civile			
Organizza il proprio lavoro			
Rispetta i tempi della consegna			
Sa lavorare in gruppo			
Autoregolazione: monitora autonomamente i propri comportamenti e la loro efficacia			
Motivazione: mostra interesse per l'attività			



Competenza focus UdA: Risolvere problemi

Valutazione

	Strumento	Tempi	Modalità di impiego
Cosa so fare? <i>Analisi della prestazione</i>	Svolgimento di un compito autentico a coppia	A fine percorso	Compilazione della rubrica valutativa di prestazione
Come mi vedo? <i>Strategie di autovalutazione</i>	Questionari di autovalutazione degli alunni	In itinere In itinere A fine percorso	Compilazione questionario sul lavoro di gruppo in itinere (All.1). Compilazione individuale diario di bordo (All.2). Compilazione individuale questionario finale
Come mi vedono? <i>Modalità osservative e di valutazione tra pari</i>	Autovalutazione intersoggettiva	A fine percorso e in itinere	Compilazione griglia valutazione tra pari , al termine del percorso Compilazione della guida per l'occhio del docente durante il compito



Allegato 1: Griglia per la valutazione tra pari

Nome.....

	Si	No	In parte
Ha realizzato il cartoncino di invito			
Ha descritto il ragionamento			
Ha spiegato il perché delle sue scelte			
Ha rispettato le richieste e i vincoli del compito			
Ha rispettato i tempi			
Ha utilizzato il materiale a disposizione			
Ha accettato punti di vista differenti			
Si è impegnato			



Allegato 2: Diario di bordo

Quale attività					
A che serve					
Come ho lavorato					
Cosa ho imparato					
Cosa mi è piaciuto					
Cosa non mi è piaciuto					



Allegato 3: Autovalutazione degli alunni (Nei lavori di gruppo o di coppia)

	Si	No	In parte
Ho ascoltato le idee degli altri			
Ho accertato il punto di vista degli altri			
Ho appreso il mio punto di vista			
Ho contribuito in modo significativo al lavoro			
Ho utilizzato un tono di voce adeguato			
Ho rispettato il turno di parola			
Ho chiesto ai compagni chiarimenti utili all'attività			
Ho superato eventuali conflitti			
Ho incontrato difficoltà nello svolgimento del lavoro			
Sono soddisfatto del lavoro svolto			



ROUTINE “CONNETTI, AMPLIA, VAI OLTRE”

Una routine per collegare nuove idee a conoscenze pregresse

Che cosa già sapevo, ma ora ho capito meglio?

Che cosa ho imparato di nuovo?

Che cosa vorrei capire o fare meglio?



SPAZIO ALLE DOMANDE



Grazie!

corsi@deaformazione.it



blog.deascuola.it



formazione.deascuola.it



[/DeAScuola](https://www.facebook.com/DeAScuola)



[@DeAScuola](https://twitter.com/DeAScuola)



[deascuola](https://www.instagram.com/deascuola)

