

PROMUOVERE UNA COMPRENSIONE PROFONDA



FOCUS SULLA COMPRENSIONE

ANDARE OLTRE LA TASSONOMIA DI BLOOM

Bloom, 1956
Conoscenza
Comprensione
Applicazione
Analisi
Sintesi
Valutazione

Anderson-Krathwohl, 2001
Ricordare
Comprendere
Applicare
Analizzare
Valutare
Creare

Tipi di pensiero separati e astratti dal contesto

Livelli gerarchicamente ordinati

FOCUS SULLA COMPRENSIONE

La comprensione come costruito che sintetizza
i diversi livelli di pensiero



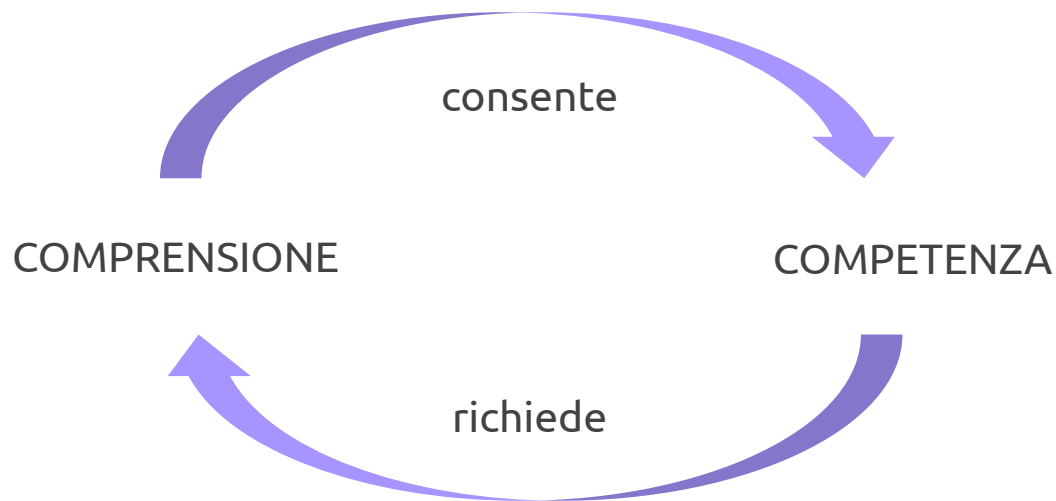
Non è un tipo di pensiero, è il risultato del pensiero

Quali situazioni mi permettono di accertare se l'allievo ha davvero compreso un determinato concetto o fenomeno?

Un giorno John Dewey entrò in una classe e chiese ai ragazzi «Immaginate di scavare un buco nel terreno andando sempre più in profondità: cosa pensate di trovare?» Non ricevendo alcuna risposta ripeté la domanda senza ottenere neanche stavolta risposta alcuna. L'insegnante di classe rimproverò il Dottor Dewey: «Stai facendo la domanda sbagliata!»; si rivolse poi alla classe e chiese «Qual è lo stato del centro della terra?». Al che la classe rispose all'unisono. «Fusione eruttiva».

FOCUS SULLA COMPRENSIONE

"La comprensione profonda come capacità di comprendere il senso e trasferire i propri apprendimenti nei contesti di vita"
(Wiggins-Mc Tighe, 1998)



FOCUS SULLA COMPRENSIONE

La comprensione non si può analizzare in termini di presenza/assenza bensì di differenti livelli di intensità

APPRENDIMENTO SUPERFICIALE

Comprensione
passiva e meccanica

INGENUA

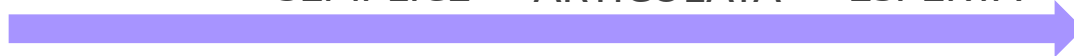
SEMPLICE

ARTICOLATA

ESPERTA

APPRENDIMENTO PROFONDO

Comprensione
attiva e costruttiva



TIPOLOGIE DI PENSIERO

LE SEI «LENTI» DELLA COMPrensIONE (Wiggins-Mc Tighe, 1998)

SPIEGAZIONE

La comprensione non si manifesta semplicemente nel conoscere qualcosa, bensì nello spiegare attraverso evidenze e ragionamenti il perché e il come, nell'esprimere delle opinioni giustificate

INTERPRETAZIONE

La comprensione si manifesta attraverso un paradigma narrativo, nel quale l'elaborazione di una storia diventa un modo per dare senso ad una determinata esperienza

APPLICAZIONE

La comprensione si manifesta nell'essere in grado di usare le conoscenze in una determinata situazione

TIPOLOGIE DI PENSIERO

LE SEI «LENTI» DELLA COMPrensIONE (Wiggins-Mc Tighe, 1998)

PROSPETTIVA

La comprensione si manifesta nell'essere in grado di rappresentare una situazione o un problema da vari punti di vista

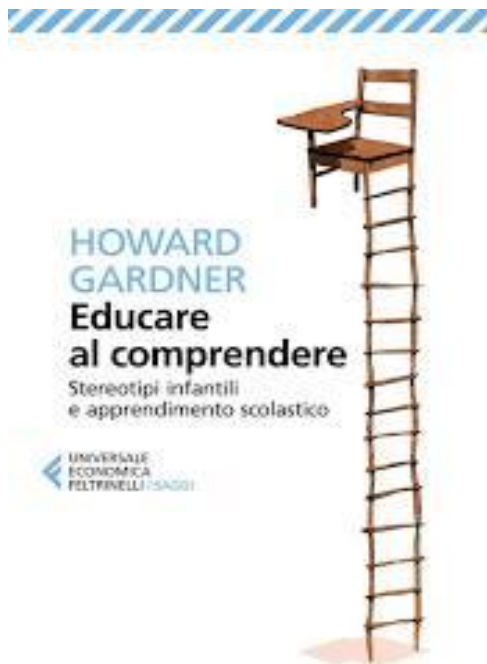
EMPATIA

La comprensione si manifesta nell'essere in grado di mettersi dal punto di vista di qualcun altro

AUTOCONOSCENZA

La comprensione si manifesta attraverso il nostro modo di conoscere, l'essere in grado di cogliere i propri limiti e i propri errori

COMPRENSIONE PROFONDA E FORMAZIONE SCOLASTICA



Nelle istituzioni scolastiche generalmente [...] insegnanti e studenti non sono disposti ad assumere i rischi del comprendere e si accontentano dei più sicuri «compromessi delle risposte corrette».

COMPRENSIONE PROFONDA E FORMAZIONE SCOLASTICA

**Attività prevalenti
nel lavoro scolastico**

Leggere
Rispondere
Ascoltare
Applicare
Riprodurre

**Focus sui contenuti
della disciplina**



DISTANZA TRA



**Attività caratterizzanti
l'esperto disciplinare**

Storico
Porsi domande
Analizzare fonti
Collegare eventi
Considerare diverse prospettive
Elaborare interpretazioni

Scienziato
Osservare
Formulare ipotesi
Raccogliere dati
Verificare ipotesi
Costruire spiegazioni

**Focus sui processi della
disciplina**

COMPRENSIONE PROFONDA E FORMAZIONE SCOLASTICA

Ansia del programma (e della valutazione)

Attenzione alla quantità, non alla qualità degli apprendimenti

Focus sull'addestramento

Compito dell'insegnante

consegnare all'allievo i
contenuti curricolari



Compito dell'allievo

riprodurre al meglio i
contenuti trasmessi

COMPRENSIONE PROFONDA E FORMAZIONE SCOLASTICA

“Educare al comprendere [significa promuovere] un’adeguata padronanza di concetti, principi e abilità [...] che consenta al soggetto di affrontare problemi e situazioni nuove” (Gardner, 1991)

Insegnamento come supporto alla comprensione profonda

Proporre un repertorio di situazioni sfidanti

Accompagnare/supportare/sostenere prestazioni di comprensione

PRESTAZIONI

DI COMPRENSIONE

-
- Contesti inediti e complessi
 - Risposte personali e originali
 - Comportamenti autonomi dell’allievo
 - Prestazioni consapevoli

ACCOMPAGNARE LA COMPRENSIONE PROFONDA

MODIFICARE IL RUOLO DELL'INSEGNANTE E DELL'ALLIEVO

«gli insegnanti devono fare un passo indietro e consentire agli studenti di fare un passo avanti»

PROMUOVERE IL COINVOLGIMENTO DEGLI STUDENTI

RENDERE VISIBILE IL PENSIERO

«comprendere il processo di pensiero mentre si sviluppa in modo da supportarlo, stimolarlo, farlo evolvere»

SVILUPPARE UN PENSIERO STRATEGICO

POTENZIARE LA VALUTAZIONE FORMATIVA

«sforzo in itinere e integrato di comprendere l'apprendimento degli studenti»

ACCOMPAGNARE LA COMPRENSIONE PROFONDA

CREARE OPPORTUNITÀ DI COSTRUZIONE ATTIVA DEL PENSIERO

- ▶ Ponendo domande aperte e generative
- ▶ Sollecitando il coinvolgimento e l'interesse
- ▶ Facilitando lo sviluppo del pensiero
- ▶ Fornendo modelli esperti
- ▶ Ascoltando in modo attivo
- ▶ Documentando le esperienze di apprendimento

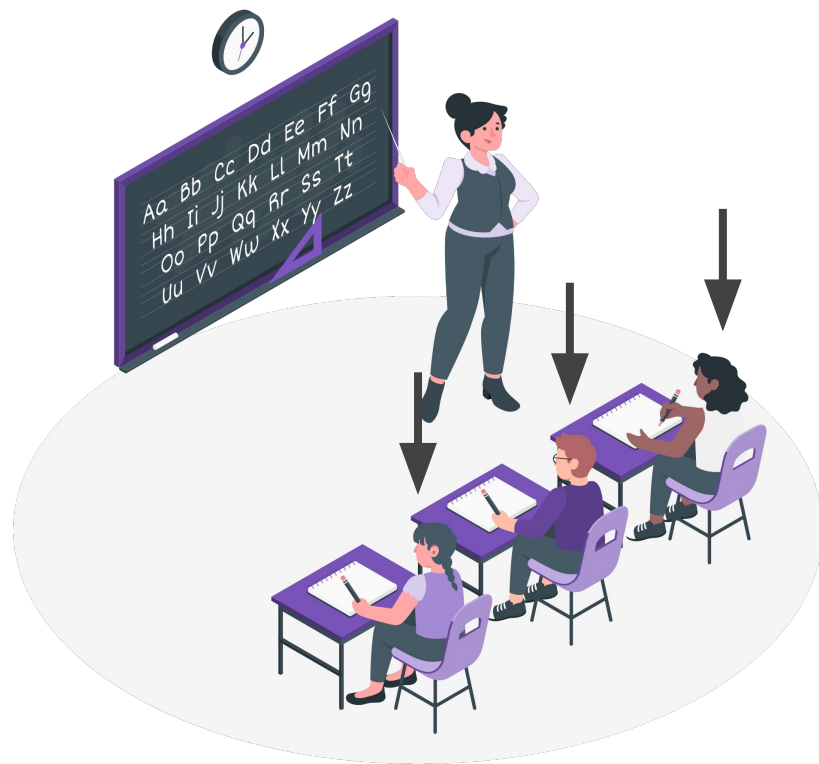
PARLARE DI APPRENDIMENTO PER PROMUOVERE L'APPRENDIMENTO



indice della presentazione

- ① Perché è fondamentale parlare di apprendimento a scuola
- ② Riconoscere i pregiudizi sull'apprendimento
- ③ Costruire l'attitudine a riflettere sull'apprendimento
- ④ Buone pratiche supportate dalla ricerca educativa

L'educazione tradizionale



- Informazione = Risorsa limitata
- Sapere = Saper fare

L'educazione oggi



- Informazione = Risorsa illimitata
 - Saper selezionare e usare le informazioni
- Sapere $\neq$ Saper fare
 - Saper agire in contesti e situazioni nuove

Come raggiungere i traguardi di apprendimento e sviluppare il potenziale individuale?

Riconoscere i pregiudizi
sull'apprendimento



Educare alla riflessione sul
proprio apprendimento

Misconcezioni e pregiudizi sull'apprendimento riguardano sia docenti che studenti



- *Fixed vs growing mindset*
- False credenze (es. stili di apprendimento)
- Bias cognitivi (es. effetto alone, effetto Pigmalione)
- *Locus of control*

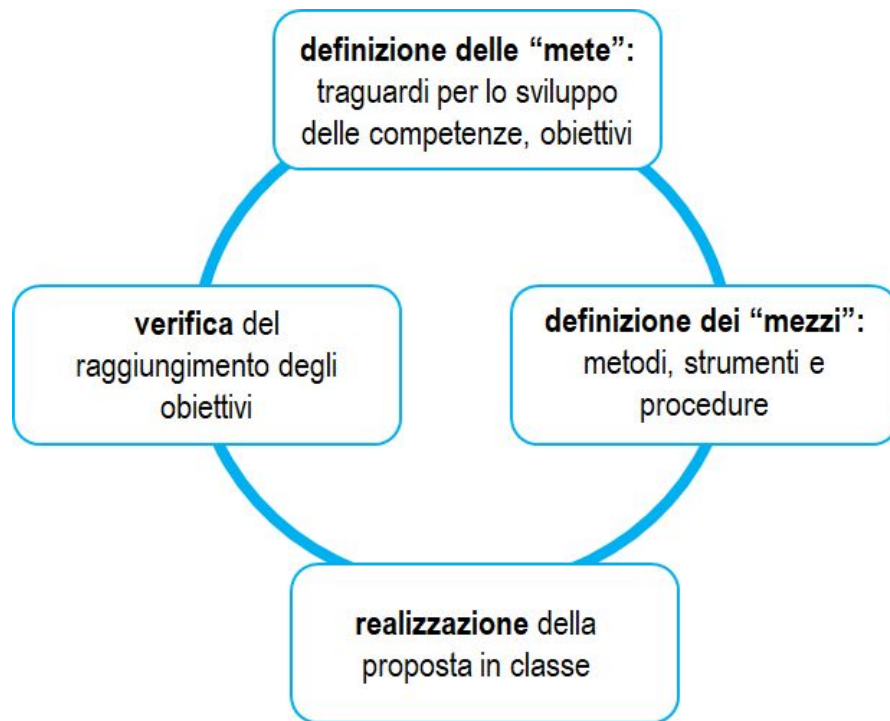
Educare alla riflessione sul proprio apprendimento



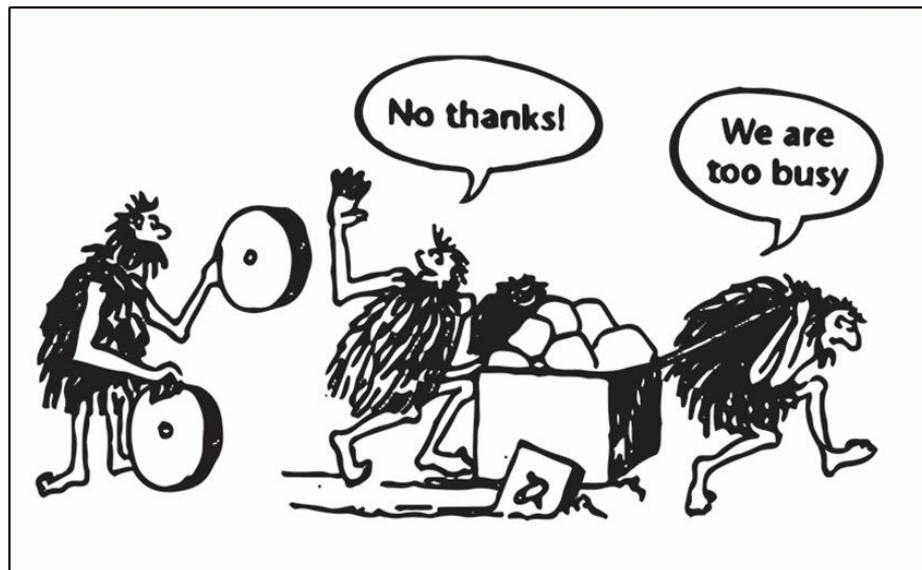
Il ruolo della progettazione didattica



Il ruolo della progettazione didattica



Il ruolo del docente



Buone pratiche supportate dalla ricerca educativa

- *Low-stake assessment* per valutazione formativa e formante (retrieval)
- Ritornare sugli argomenti a distanza di tempo (spacing)
- Presentare le informazioni usando più canali sensoriali (dual coding)
- Esempi e scenari concreti per favorire l'elaborazione profonda (concrete examples)

PROMUOVERE UNA COMPRENSIONE PROFONDA PER TUTTI



La nostra offerta formativa

- ① Insegnare ad imparare
- ② Motivare gli studenti ad apprendere
- ③ Rendere visibili l'apprendimento e il pensiero Didattica per competenze
- ④ Metodologie didattiche innovative
- ⑤ Didattica per competenze

Insegnare ad imparare

A cura di: M. Castoldi, E. Contu, A. Rucci, A. Tinterri, S. Panzavolta

Programma:

- Modulo 1 - Insegnare per quale apprendimento
- Modulo 2 - Creare il clima favorevole all'apprendimento
- Modulo 3 - Sviluppare un metodo di studio efficace
- Modulo 4 - Attivare lo studente sul testo
- Modulo 5 - Responsabilizzare lo studente per un apprendimento autonomo
- Modulo 6 - Promuovere l'autoregolazione dell'apprendimento
- Modulo 7 - Valorizzare
- Modulo 8 - Attività

Durata: 25 ore

Corso Online

CORSO PREMIUM

Insegnare ad imparare

130 €

Ott '22 - Gen '23

con: Alessandra Rucci

Motivare gli studenti ad apprendere

A cura di: M. Comoglio, A. Rucci, B. Aimi, A. Tinterri, F. Iaia, M. Bisanti, I. Tozza

Programma:

- Modulo 1 - Motivare ad apprendere
- Modulo 2 - Le basi neuroscientifiche della motivazione
- Modulo 3 - Come creare un contesto motivante
- Modulo 4 - Perché agli studenti non piace la scuola
- Modulo 5 - La lezione motivante
- Modulo 6 - Le strategie motivazionali
- Modulo 7 - Gioco come leva motivazionale
- Modulo 8 - Metodi per potenziare la motivazione
- Modulo 9 - Come motivare gli studenti "difficili"
- Modulo 10 - Laboratorio online
- Modulo 11 - Attività laboratoriale

Durata: 25 ore

Corso Online

CORSO PREMIUM

Motivare gli studenti ad apprendere #2

130 €

Set '22 - Gen '23
con: Beatrice Aimi



Rendere visibili l'apprendimento e il pensiero

A cura di: M. Castoldi, A. Rucci, M.R. Visone

Programma:

- Modulo 1 - Promuovere la comprensione profonda
- Modulo 2 - Thinking Routines nell'UdA: la fase di Lancio
- Modulo 3 - Thinking Routines nell'UdA: la fase di Allenamento
- Modulo 4 - Thinking Routines nell'UdA: la fase di Partita
- Modulo 5 - Thinking Routines nell'UdA: la fase di Riflessione
- Modulo 6 - Thinking Routines e valutazione
- Modulo 7 - Attività laboratoriale

Durata: 12 ore

Corso Online

CORSO SMART

**Rendere visibili
l'apprendimento e il
pensiero #2**

79 €

Set '22 - Gen '23
con: Mario Castoldi



Metodologie didattiche innovative

A cura di: M. Castoldi, M. Comoglio, A. Rucci e tanti altri

Programma:

- Modulo 1 - Progettare unità di apprendimento
- Modulo 2 - Framework e strumenti
- Modulo 3 - Apprendimento cooperativo e istruzione tra pari
- Modulo 4 - Apprendistato cognitivo
- Modulo 5 - Approcci dialogico-filosofici: circle time
- Modulo 6 - Approccio narrativo
- Modulo 7 - Debate
- Modulo 8 - Design Thinking
- Modulo 9 - Game Based Learning e gioco di ruolo
- Modulo 10 - Service Learning
- Modulo 11 - Studio di caso
- Modulo 12 - T.E.A.L.
- Modulo 13 - Visible Learning
- Modulo 14 - Attività laboratoriale

Durata: 25 ore

Corso Online

CORSO PREMIUM

Metodologie didattiche innovative #3

130 €

Set '22 - Gen '23
con: Alessandra Rucci



Didattica per competenze

A cura di: Mario Castoldi

Programma:

- Modulo 1 - La rubrica come riferimento per la progettazione
- Modulo 2 - L'idea progettuale
- Modulo 3 - La situazione problema
- Modulo 4 - Il percorso formativo
- Modulo 5 - La valutazione come dispositivo formativo
- Modulo 6 - Prove di competenza e certificazione
- Modulo 7 - Apprendere per competenze anche a distanza

Durata: 25 ore (Premium) o 15 ore (Smart)

