

A circular graphic composed of a solid green line and a dotted green line. Inside the circle, there are three circular icons representing flags: the United Kingdom (top), France (right), and Spain (bottom right). At the bottom of the circle is a globe icon with a blue arrow pointing clockwise. To the left of the circle, there are two overlapping leaf-like shapes in shades of green.

EDUCARE & FUTURO

**LINGUE
STRANIERE**
TRA INNOVAZIONE
E SOSTENIBILITÀ

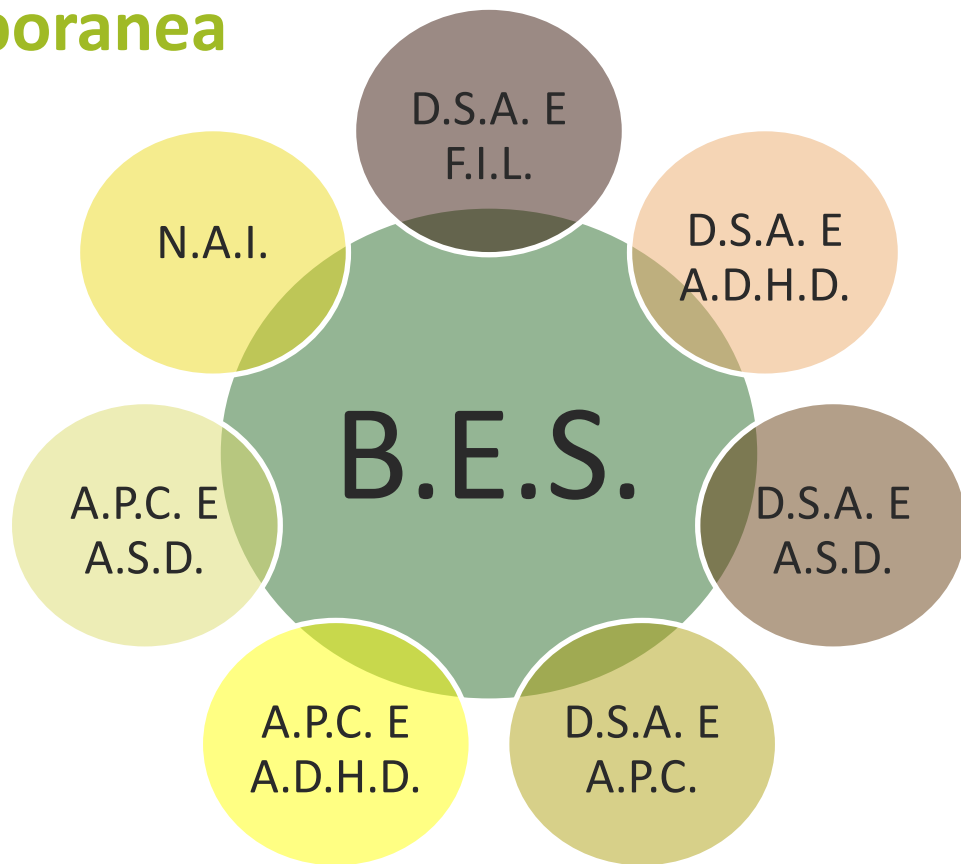
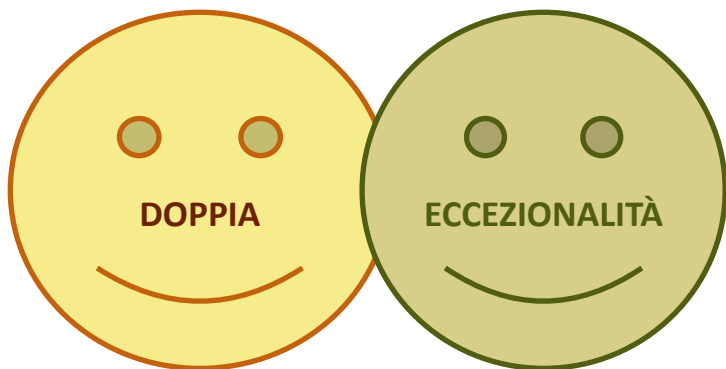
Bisogni educativi speciali e accessibilità nella glottodidattica

Valentina Miniati

Docente di Lingua Inglese
presso l'Università LUMSA, Roma
Formatrice esperta nella didattica inclusiva
delle lingue straniere



Una fotografia contemporanea

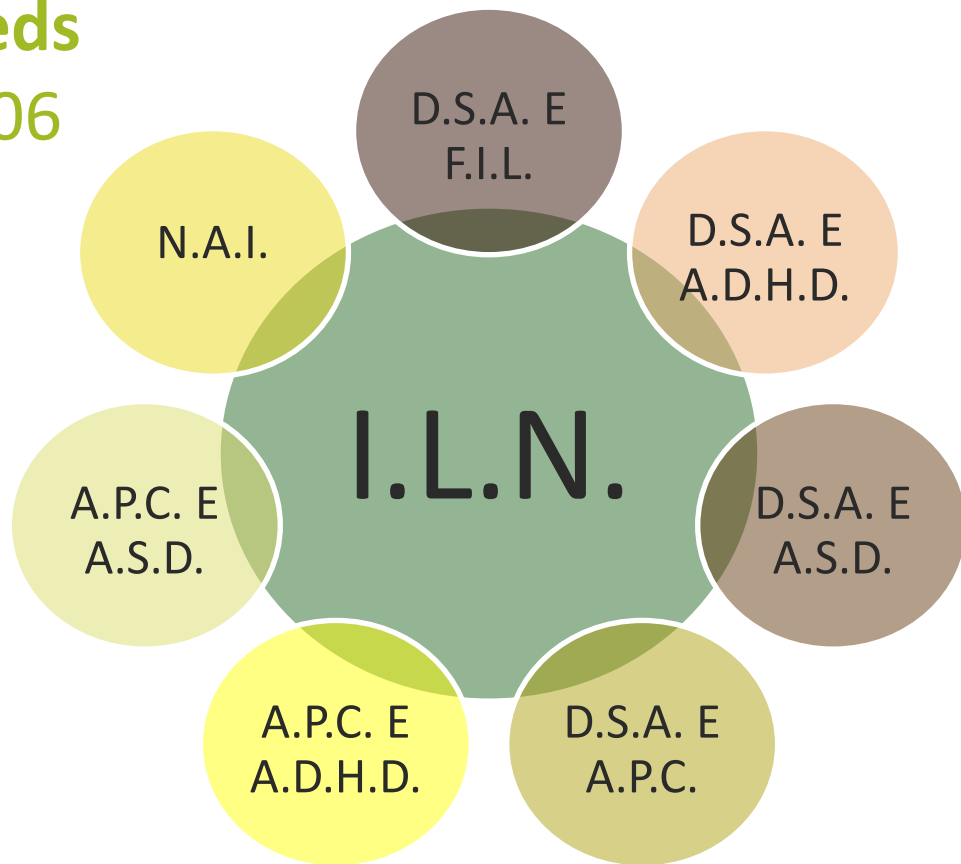


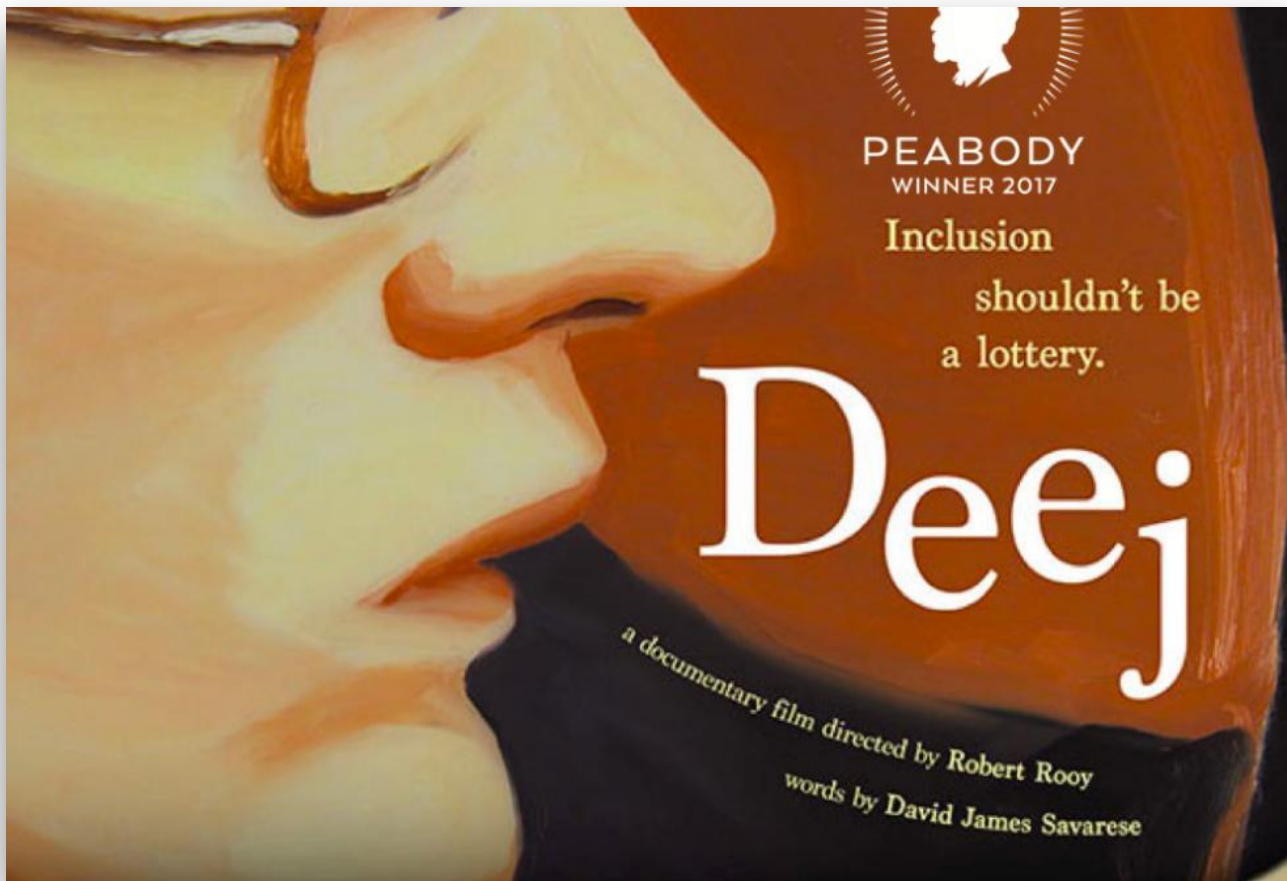
Alto Potenziale Cognitivo (APC)

Livello di alto potenziale	Punteggio al test di livello (QI)	Descrizione	
NON ad alto potenziale	QI < 120		
Livello 1	$120 \leq QI \leq 129$	Da 120 a 124 Moderatamente dotato	Dal 125 a 129 Dotato ← 3%
Livello 2	$130 \leq QI \leq 135$	Molto dotato	
Livello 3	$136 \leq QI \leq 140$	Eccezionalmente dotato	
Livello 4	QI > 140	Da eccezionalmente a intensamente dotato ← 2%	
Livello 5	QI molto superiore a 140		

Individual linguistic needs

Macswan & Rolstad, 2006





Bisogni educativi speciali e accessibilità nella glottodidattica



**Because there is no standardized
classification spectrum
for english language learners,
students can be inappropriately defined
and classified based on the arbitrary categories.**

Jeff Macswan





Funzioni esecutive

Nodo cognitivo regolatore

- Memoria di lavoro
- Pianificazione
- Flessibilità cognitiva
- Inibizione
- Problem solving
- Generazione di strategie



Funzioni esecutive

Processi esecutivi fondamentali

- Rappresentazione mentale del compito e dell'obiettivo da raggiungere
- Inibizione di risposte irrilevanti al compito
- Pianificazione dell'attività (monitoraggio)
- Problem solving
- Generazione di strategie

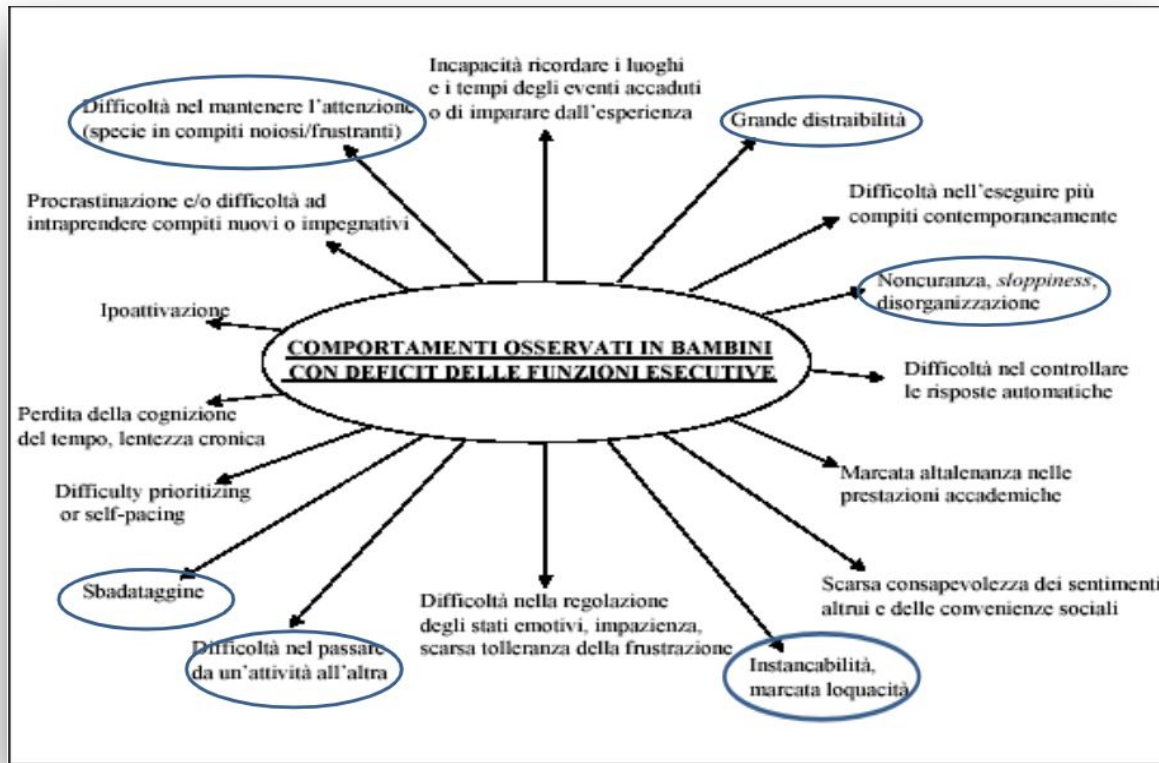


Le funzioni esecutive nei processi apprenditivi

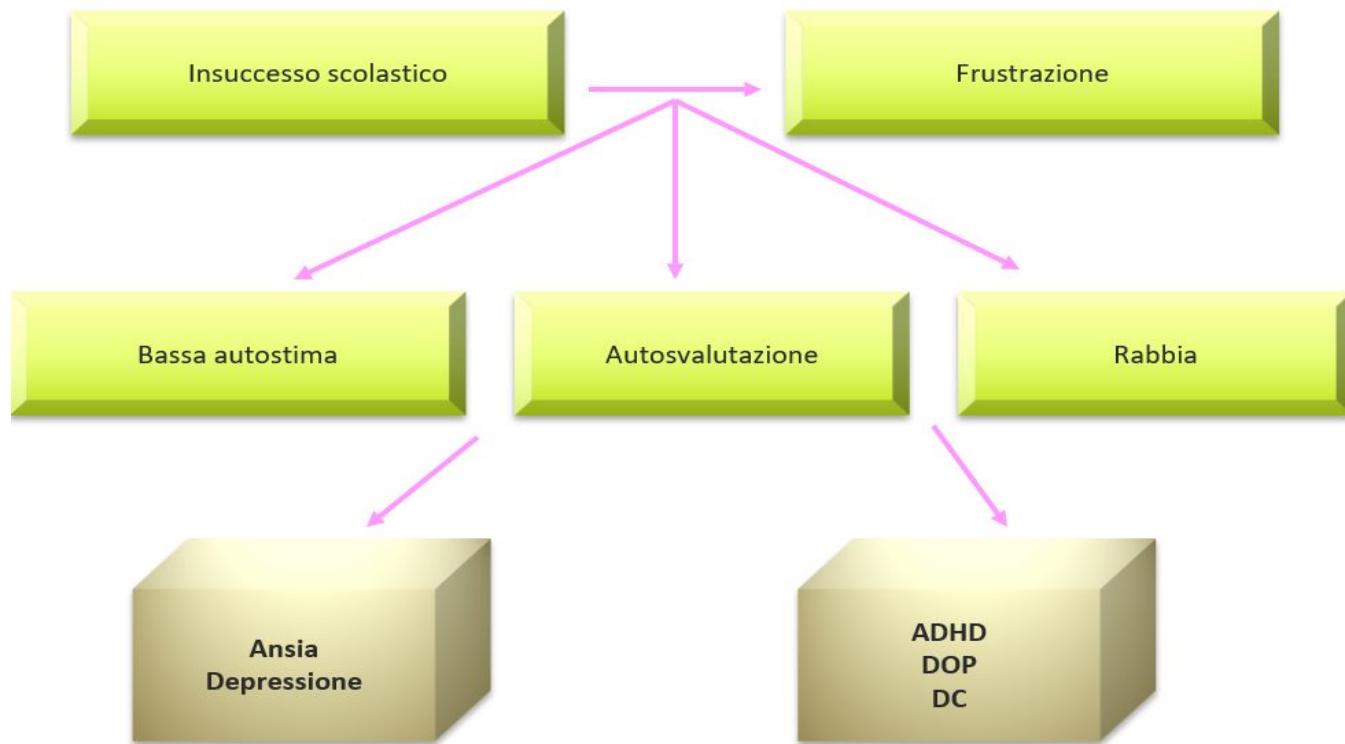
- Organizzazione
- Pianificazione
- Comprensione del materiale di studio
- Elaborazione e rielaborazione dell'informazione
- Approfondimento
- Memoria
- Revisione/ripasso
- Preparazione di una prova



Deficit delle funzioni esecutive



Il rischio psicopatologico nei disturbi di apprendimento



KEY WORD:
DE-PATOLOGIZZARE

C H A N G E



Bisogni educativi speciali e accessibilità nella glottodidattica



Le skill del pensiero dislessico

Dyslexic thinking skills



Visualising

Interacting with space, senses, physical ideas & new concepts.

(75% of dyslexics are above average at Visualising).



Imagining

Creating an original piece of work, or giving ideas a new spin.

(84% of dyslexics are above average at Imagining).



Reasoning

Understanding patterns, evaluating possibilities & making decisions.

(84% of dyslexics are above average at Reasoning).



Connecting

Understanding self, connecting, empathising & influencing others.

(80% of dyslexics are above average at Connecting).



Exploring

Being curious & exploring ideas in a constant & energetic way.

(84% of dyslexics are above average at Exploring).



Communicating

Crafting & conveying clear & engaging messages.

(71% of dyslexics are above average at Communicating).

3

**Dyslexic Thinking is officially
a skill on LinkedIn
and a noun in the dictionary.**



Le skill del pensiero dislessico

SPECIFIC SKILLS

- **Visualizzazione**, cioè la capacità di interagire con lo spazio, i sensi, le idee fisiche e i nuovi concetti. Il 75% dei dislessici è al di sopra della media per capacità di visualizzazione.
- **Immaginazione**, la capacità di creare un'opera originale o dare una nuova svolta alle idee. L'84% dei dislessici è al di sopra della media per capacità di immaginazione;
- **Comunicazione**, capacità legata al creare e trasmettere messaggi chiari e coinvolgenti. Il 71% dei dislessici è al di sopra della media in comunicazione.

GENERAL SKILLS

- **Ragionamento,**
- **Connessione,**
- **Empatia**
- **Curiosità,**
- qualità correlate all'apprendimento di sé, degli altri e del mondo circostante che rende le persone dislessiche circa l'80% oltre la media nell'analizzare, approfondire, capire gli altri e influenzarli positivamente.

SWOT ANALYSIS		ANALISI INTERNA	
		FORZE (S)	DEBOLEZZE (W)
ANALISI ESTERNA	OPPORTUNITA' (O)	STRATEGIE S-O Sviluppare i punti di forza	STRATEGIE W-O Potenziare i punti di debolezza
	MINACCE (T)	STRATEGIE S-T Usare i punti di forza per difendersi dalle minacce	STRATEGIE W-T Contenere le minacce evitando ricadute sui punti di debolezza e non solo



**AI
VS
DYSLEXIC
THINKERS**



Conoscere e sviluppare i punti di forza

Riconoscere e potenziare i punti di debolezza

¿CÓMO...?

HOW

Comment?



La teoria incrementale



**LE PROPRIE CAPACITÀ DI STUDIO
POSSONO MIGLIORARE NEL TEMPO**

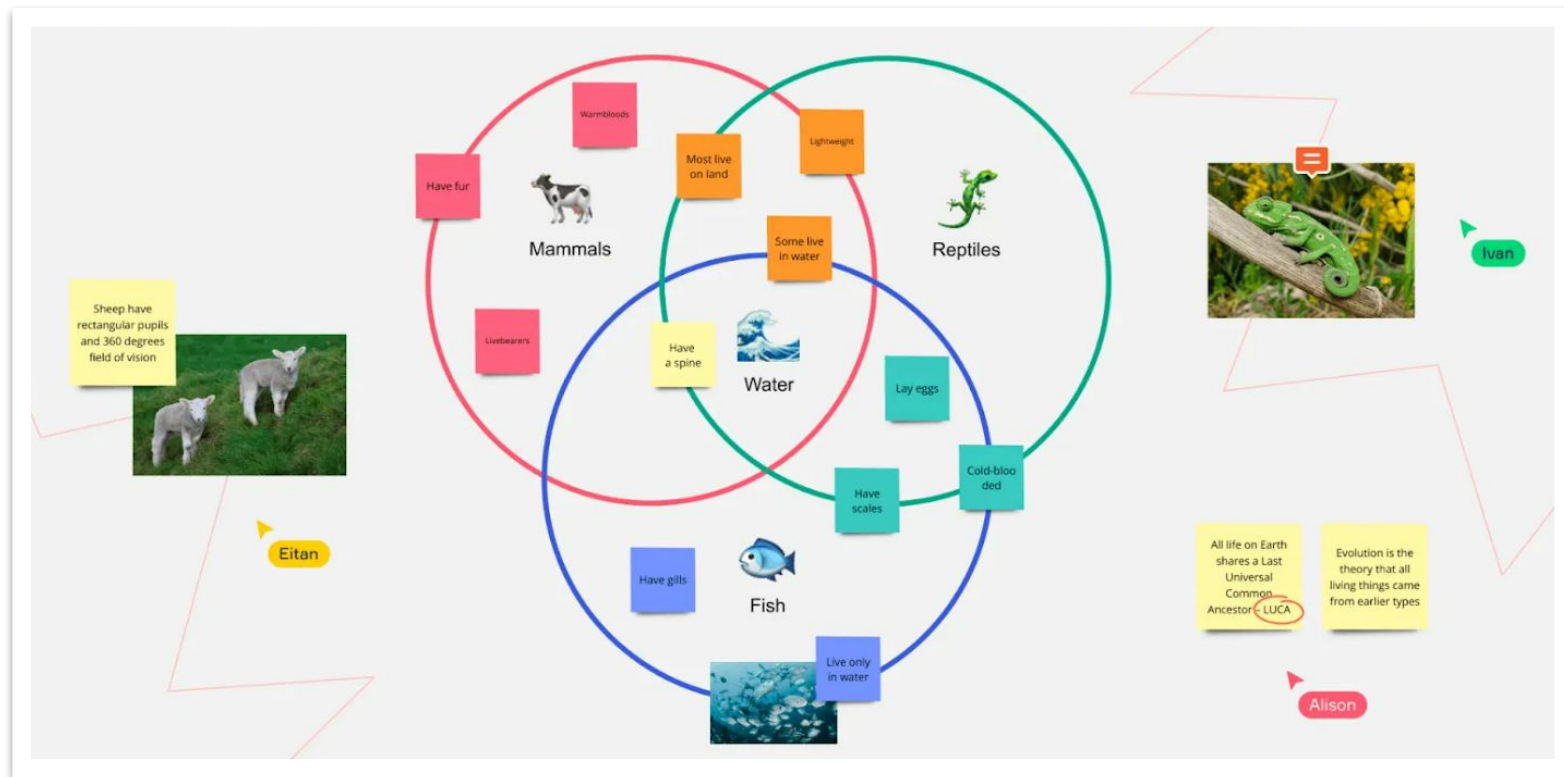
La teoria incrementale infatti ritiene che l'intelligenza sia modificabile per effetto dell'esperienza e dell'apprendimento. È necessario dunque orientarsi su **obiettivi di padronanza** che prevedono l'obiettivo di imparare e padroneggiare l'argomento, piuttosto che perseguire **obiettivi di prestazione**. Questi ultimi appartengono alla **teoria entitaria** secondo la quale l'intelligenza non si può modificare, dunque il focus in questo caso è quello di dimostrare quanto si sa ed ottenere l'approvazione esterna.

Non solo mappe

- **Diagramma di flusso:** per schematizzare argomenti che si sviluppano in sequenza, anche in una sequenza temporale, ad esempio le fasi sviluppo nell'età evolutiva
- **Acronimi:** formare una nuova parola con lettere iniziali di ciò che va ricordato, es.: memorizzare gli orbitali dell'atomo SPDF, che diventano: "Sabato Pane Domenica Focaccia". Costruzione del Genitivo Sassone:
Possessore 'S Posseduto = PSP (Pronto Soccorso Pediatrico).
- **Acrostici:** formare una frase le cui parole comincino con le lettere iniziali di ciò che va ricordata
es.: Aiuto SOS UFO a RN (Rimini), per memorizzare gli avverbi di frequenza inglesi (Always, Sometimes, Often, Seldom, Usually, Frequently, Rarely, Never)
- **Immagini mentali** (reali o di fantasia, singole o interattive): formare una o più immagini mentali con tutti gli elementi da ricordare.



Diagrammi di Venn



The Cornell note – prendere appunti

Lezione	Data.....	n. scheda.....
[COLONNA DI RIELABORAZIONE]	[APPUNTI ORGANIZZATI:]	
Titolo	Argomento principale	
parola chiave	Idea fondamentale	
-sintesi	dettaglio,	
-sintesi	dettaglio,	
domanda	esempio 1	
	esempio 2	
[COMMENTI, RIFLESSIONI, DOMANDE, COLLEGAMENTI]		



The Cornell note – prendere appunti

B Parole Chiave	Intestazione A <ul style="list-style-type: none">• Parole tue• Liste con bullet point• Sintetizza• Abbrevia• Metti frecce• Fai disegni esplicativi• Commenta con note “emotive”• Varia i caratteri
C Riassunti, domande, dialogo mentale	

Immersive reader



Strumento di lettura immersiva

Ron: Excuse me, do you mind? Everywhere else is full
Not at all. **Ron:** I'm Ron by the way. Ron Weasley. Ha
Harry. Harry Potter. **Ron:** So-so it's true?! I mean, d
really have the...the... **Harry:** The what? **Ron:** Scar? I
Oh, yeah. **Ron:** Wicked. **Woman:** Anything off the trol
dears? **Ron:** No thanks. I'm all set. **Harry:** We'll take
Ron: Whoa! **Harry:** These aren't real frogs, are they?
It's only a spell. Besides, it's the cards you want. E



Focus su riga



Dizionario visuale

© Boardmaker



Traduci

Italiano



Per parola



Documento



Training di lettura

Modifica



Microsoft



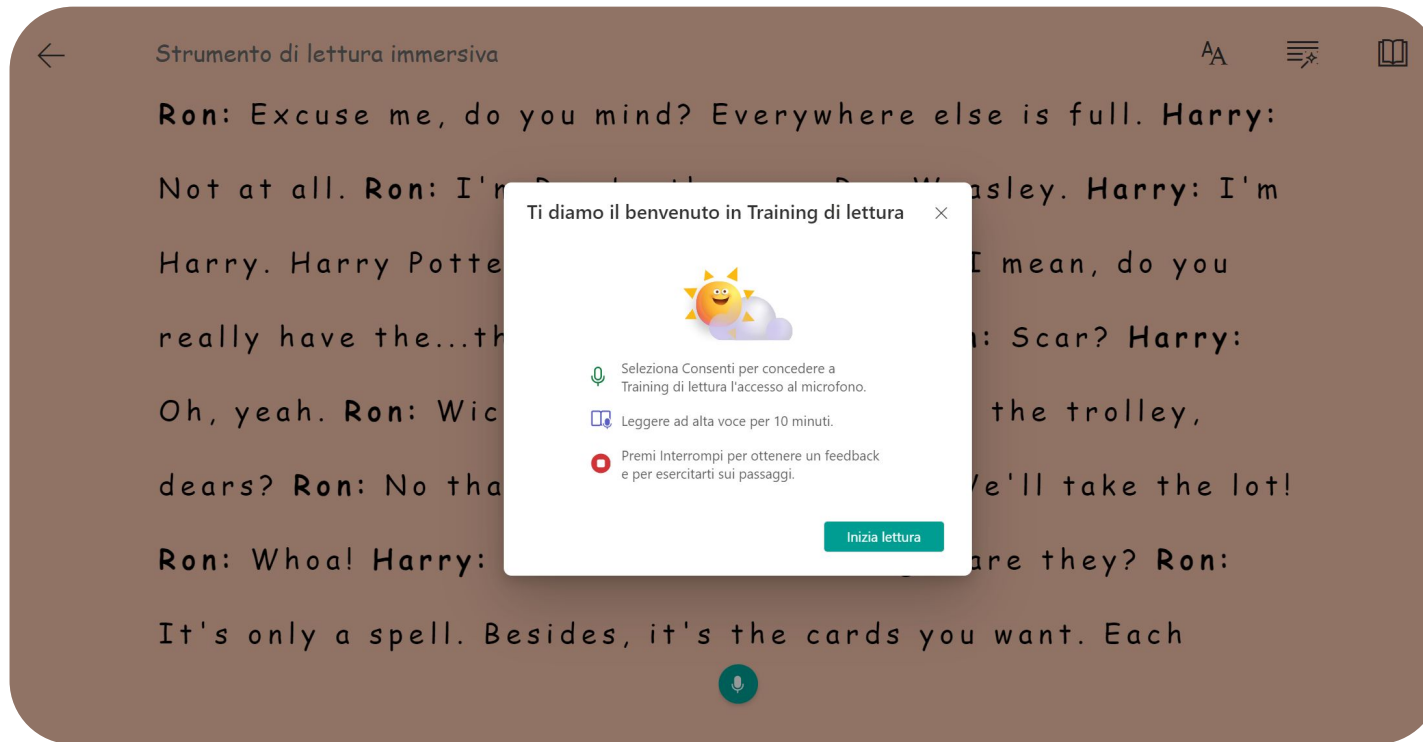
INTELLIGENZE



DEASCUOLA



Strumento di lettura immersiva





Strumento di lettura immersiva

AA



Ron: Excuse me, do you mind? Everywhere else is full. **Harry:**

Not at all. **Ron:** I'm really have the...th

Harry. Harry Potte I mean, do you

really have the...th : Scar? **Harry:**

Oh, yeah. **Ron:** Wic the trolley,

dears? **Ron:** No tha e'll take the lot!

Ron: Whoa! **Harry:** are they? **Ron:**

It's only a spell. Besides, it's the cards you want. Each

Report di lettura



Accuratezza

00:28

Tempo trascorso
leggendo



Parole corrette al minuto

5

Parole con cui
esercitarsi

Esercitarsi con le parole

Geography.docx

msft.spoppe.com/teams/wac/_layouts/15/WopiFrame2.aspx?sourceidoc=%7B9b9bec9d0-aa14-4677-aec0-644e4b2a03e7%7D&action=edit&wdPid=2

Geography

The study of Earth's land-forms is called phys-i-cal ge·og·ra·phy. Land-forms can be moun-tains and val-leys. They can al-so be glac-i-ers, lakes or riv-ers. Land-forms are

Syllables
Nouns
Verbs
Adjectives

Ask me anything

10:50 AM 11/18/2024

Bisogni educativi speciali e accessibilità nella glottodidattica

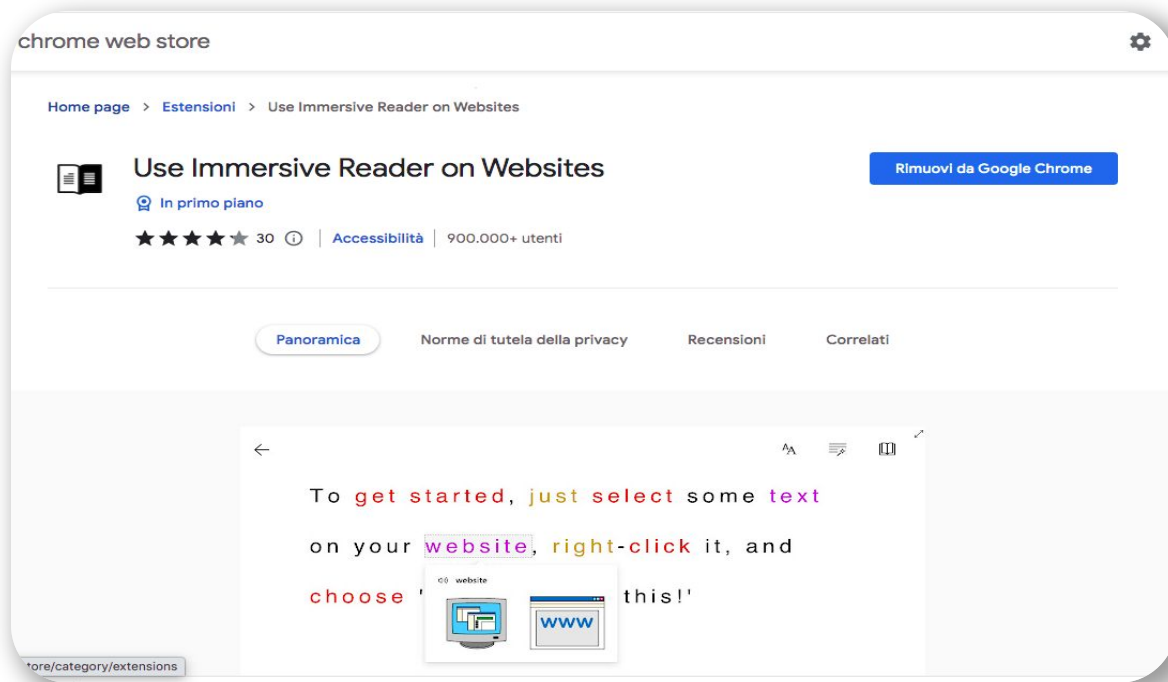


Audacity - <https://www.audacityteam.org/download>

The screenshot displays a Zoom meeting interface. On the left, a browser window shows the Immersive Reader application with the text: "artes a través de la música y el dibujo. En 1915 comienza a estudiar Filosofía y Letras, así como". The word "estudiar" is highlighted. In the center, the Audacity audio editing software is open, showing a waveform for "Traccia audio n°1". On the right, three video thumbnails are visible: a woman with glasses and a colorful necklace, a woman with glasses, and a man. The Zoom meeting title is "Webinar AID-Microsoft: Funzionalità per l'apprendimento delle lingue straniere con Immersive Reader". The host is "Associazione Italiana Dislessia" with 6990 iscritti. The interface includes icons for "Iscritto", "22" likes, "Condividi", "Scarica", and "Clip".

<https://www.youtube.com/watch?v=IDPcy-GRrhI&t=2062s>

Lettura immersiva delle pagine web Chrome ed Edge





Lexico: A Dyslexia Reading Aid 4+

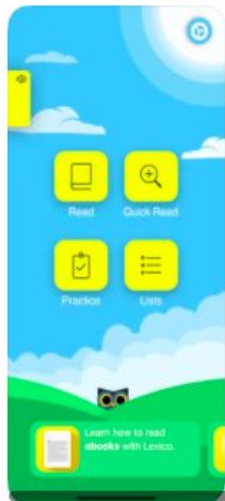
For Distraction-Free Reading

Pierre Liebenberg

★★★★ 4.8 • 8 Ratings

Free • Offers In-App Purchases

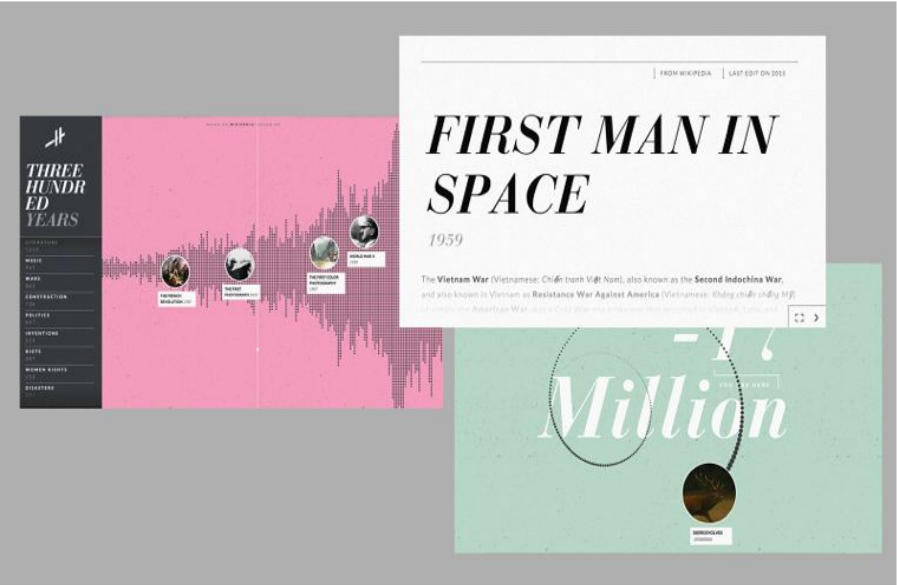
Screenshots iPhone iPad



Bisogni educativi speciali e accessibilità nella glottodidattica



Per una rapida
contestualizzazione
cronologica
storico-socio-
culturale

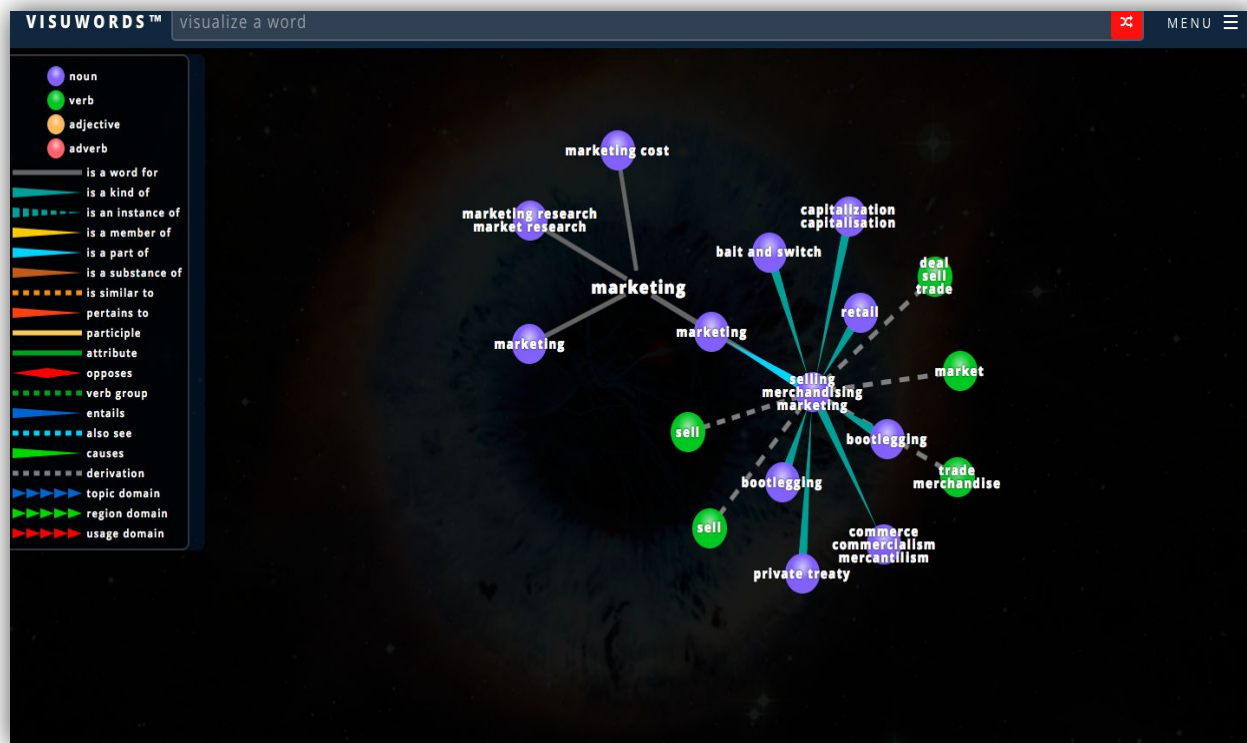


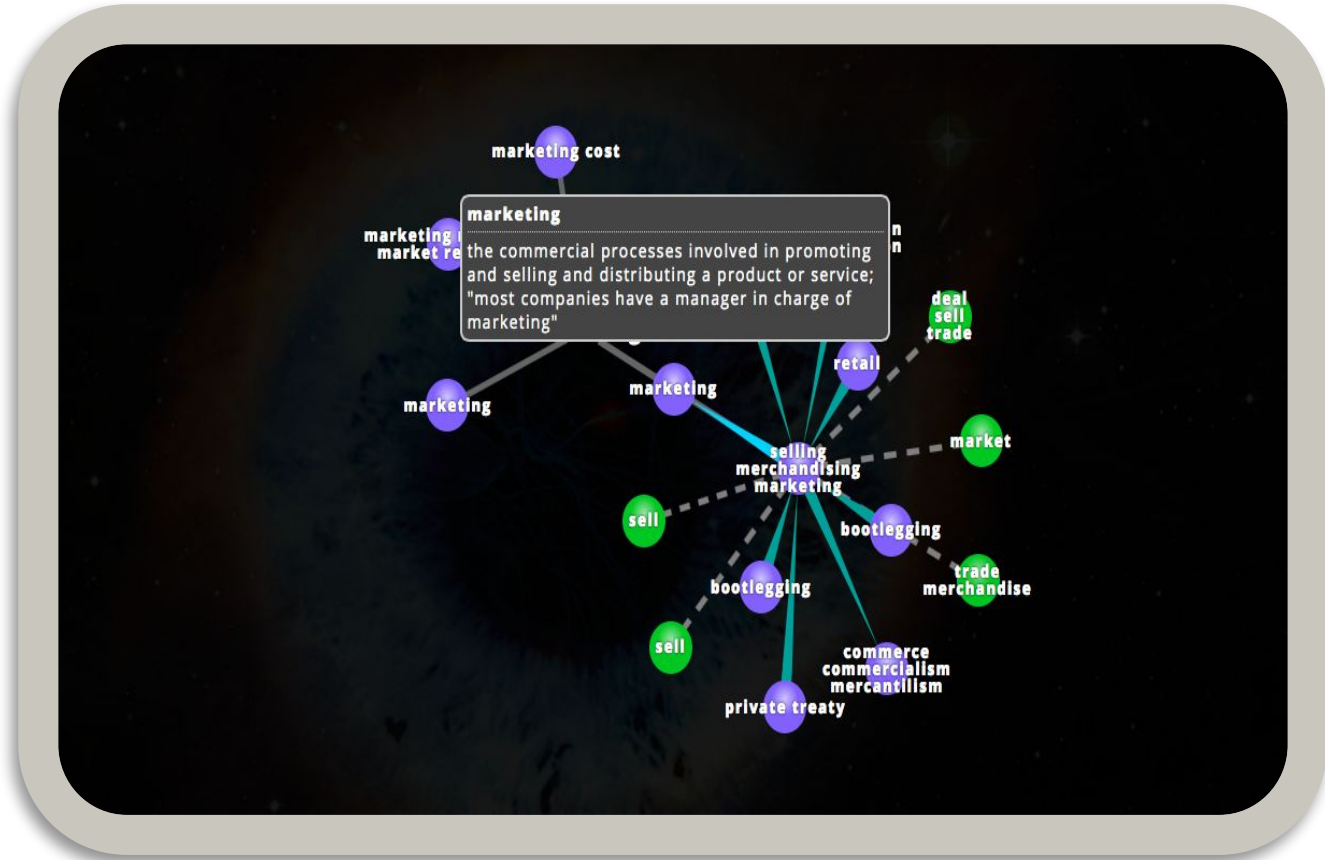
"Histography" is interactive timeline that spans across 14 billion years of history, from the Big Bang to 2015. The site draws historical events from Wikipedia and self-updates daily with new recorded events. The interface allows for users to view between decades to millions of years. The viewer can choose to watch a variety of events which have happened in a particular period or to target a specific event in time. For example you can look at the past century within the categories of war and inventions.

<https://histography.io>

Dizionario grafico on-line in lingua inglese

Associa la parola cercata ad altre parole e concetti in un diagramma che ricorda una rete neurale.





← → ↻ voki.com/site/create

My Voki > Untitled

Teach | FAQ | Support | Welcome valentina.miniati

You are using Voki Creator LE. Want More? **GO PREMIUM**

Annuncio chiuso da **CRITEO**

Segnala questo annuncio

Scegli tu! ▶

Hi and welcome to our Halloween lesson!

Sometimes you need to spell words fo-net-ic-ly 39/600

English Giant

Save →



<https://www.voki.com/site/create>



Bisogni educativi speciali e accessibilità nella glottodidattica



Intercomprensione

Parola incognita	Transfer facilitatore	Transfer non facilitatore	
PT	<i>Quase</i>	Quasi (it)	Presque (fr)
SP	<i>Arado</i>	Aratro (it)	Charrue (fr)
PT	<i>Muito</i>	Molto (it)	Beaucoup (fr)
SP	<i>Con</i>	Con (it)	Avec (fr)
PT	<i>Seiva</i>	Sève (fr)	Linfa (it)
PT	<i>Mesmo</i>	Même (fr)	Stesso (it)

Tabella 4. Transfer lessicali dalle L1 francese e italiana

REDINTER-Intercomprensão, 3, Chamusca, Edições Cosmos / REDINTER, 2011

Parola incognita	Dialetto siciliano	Italiano	
SP	<i>Cuchara</i>	Cucchiára	Cucchiaio
SP	<i>Hoy</i>	Òi	Oggi
SP	<i>Entonces</i>	*Ntonzi	Allora
SP	<i>Sartén</i>	Sartania	Padella
SP	<i>Semana</i>	Simana	Settimana
SP	<i>Trabajo</i>	Travagghiu	Lavoro
PT	<i>No</i>	Nu/No	Nel
FR	<i>Cerise</i>	Cirasa	Ciliegia
FR	<i>Ton/ta</i>	Tó	Tuo/a

Tabella 5. Transfer lessicali dal dialetto siciliano

Intercomprensione

Dialetto siciliano	LRom target		Italiano
<i>JIRI + A + infinito</i>	SP	IR + A + infinito	Futuro semplice
<i>A + oggetto diretto persona</i>	SP	A + objeto directo persona	Ø + oggetto diretto persona

Tabella 6. Transfer sintattici dal dialetto siciliano

Si tratta di strutture trasferite principalmente nella L2 spagnola, relative rispettivamente all'uso della preposizione "a" per introdurre i complementi oggetti che indicano nomi propri o comuni di persona e la perifrasi "andare a + infinito" che suole esprimere l'intenzione su un'azione futura³⁸.

REDINTER-Intercomprensão, 3, Chamusca, Edições Cosmos / REDINTER, 2011

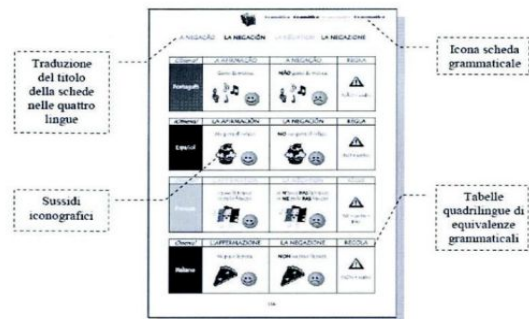


Figura 3 . Esempio di presentazione di scheda grammaticale

REDINTER-Intercomprensão, 3, Chamusca, Edições Cosmos / REDINTER, 2011

Intercomprensione

	Indefinite articles	Transparency	Form modifier	Transparency	Definite articles	Transparency / Intercomprehension
Romance languages	[POR]	Uma	classe universitária	visita	o	museu.
	[SPA]	Una	clase universitaria	visita	el	museo.
	[CAT]	Una	classe universitària	visita	el	museu.
	[ITA]	Una	classe universitaria	visita	il	museo.
	[FRA]	Une	classe universitaire	visite	le	musée.
West Germanic languages	[ENG]	A	university class	visits	the	museum.
	[DUT]	Een	universitaire klas	bezoekt	het	museum.
	[GER]	Eine	Universitätsklasse	besucht	das	Museum.
North Germanic languages	[NOR]	En	universitetsklasse	besøker	museet.	
	[SWE]	En	universitetsklass	besöker	museet.	

Form modifier

Identical form (potential bridge through ENG) to besocht- or bezoek!

(Definite) Transparency

(Definite) articles

Tic-Tac-Toe Menu

Directions: Chose activities in a tic-tac-toe design. When you have completed the activities in a row—horizontally, vertically, or diagonally—or in the 4 corners, you made decide to be finished. Or you may decide to keep going and complete more activities. Star the activities you plan to complete. Color in the box when you finish the activity.

<p>Collect</p> <p>Facts or ideas which are important to you. (Knowledge)</p>	<p>Teach</p> <p>A lesson about your topic to our class. Include as least one visual aid. (Synthesis)</p>	<p>Draw</p> <p>A diagram, map or picture of your topic. (Application)</p>	<p>Judge</p> <p>Two different viewpoints about an issue. Explain your decision. (Evaluation)</p>
<p>Photograph</p> <p>Videotape, or film part of your presentation. (Synthesis)</p>	<p>Demonstrate</p> <p>Something to show what you have learned. (Application)</p>	<p>Graph</p> <p>Some part of your study to show how many or how few. (Analysis)</p>	<p>Create</p> <p>An original poem, dance, picture, song, or story. (Synthesis)</p>
<p>Dramatize</p> <p>Something to show what you have learned. (Synthesis)</p>	<p>Survey</p> <p>Others to learn their opinions about some fact, idea, or feature of your study. (Analysis)</p>	<p>Forecast</p> <p>How your topic will change in the next 10 years. (Synthesis)</p>	<p>Build</p> <p>A model or diorama to illustrate what you have learned. (Application)</p>
<p>Create</p> <p>An original game using the facts you have learned. (Synthesis)</p>	<p>Memorize</p> <p>And recite a quote or a short list of facts about your topic. (Knowledge)</p>	<p>Write</p> <p>An editorial for the student newspaper or draw an editorial cartoon. (Evaluation)</p>	<p>Compare</p> <p>Two things from your study. Look for ways they are alike and different. (Analysis)</p>

ENGLISH EXPRESS

TAKEAWAY HOMEWORK

Authentic literacy, independent learning and reflective cuisine



Welcome to Turnbull's Express Takeaway homework menu, delivering fresh, hot and delicious homework tasks straight to your doorstep!


How to order


Choose a revision task from the menu. The chilli rating indicates the difficulty of each task, ranging from 'mild' to 'spicy' to 'hot'. You can only try each dish once and you must order a different course each time! Enjoy your food!





Literacy Starters


A spicy selection of literacy-focused starters to whet your appetite!


Tweet and Sour 
Write a tweet (no more than 140 characters) inked to the book you are currently reading in class.


Word Ton Soup 
Choose an unusual word and write three different sentences, each including the word.

Mini Spring Rules 
Choose a type of punctuation and create a poster that clearly explains the rules for how it should be used.

Mixed Sentence Platter 
Write a short descriptive paragraph about the setting (place) you are currently in. You should aim to include as many adjectives and adverbs as you can.

Speech Cocktail 
Pick two famous people of your choosing and write a short dialogue that you imagine they might have if they were ever to meet.

Spicy Baked Book 
Write a one page review on the book you have most recently read

Yu Teach Tu 
Choose a literacy skill you have learned about and try to explain it to someone else.





Aromatic Audit 
Select a piece of writing you have done for another subject (anything at all) and audit your own literacy skills.

Photo Phuey 
Look for literacy 'crimes' that you can spot around you and take a picture of them. For each photo, explain what the crime is and how it could have been prevented.

Main courses

Hit your homework hunger hard with this mouth-watering selection of main courses!

Spicy Song Sauce 
Write a song or a poem inspired by what you have recently studied in English.

Foo Yung Facebook 
Create a Facebook profile page for any fictional character you have met.







Assorted Quiz Questions 
Create a ten question quiz for your family/classmates based on what you are currently studying in English.

Photo Fritter 
Draw or find photographs which you feel represent famous characters from fiction. Don't just select the actor from the film! Explain to someone else why you chose that image

Cross Curricular Curry 
Choose a topic or theme from the book you have most recently read. What other subjects from school could it relate to? Write an explanation for each.

Crispy Crossword 
Make a crossword using only key literacy terms or words based on the book you are reading. Don't forget to write detailed clues!

Creative Cracker 
Create a literacy themed board game. It should include questions that test a variety of literacy skills.

King Plan Platter 
Create a plan for a piece of imaginative writing. It should include details on character, setting and plot, as well as the overall narrative structure. You can use a mind-map, bullet points or any other layout to complete your plan.

TBLT – Noonan 2004

Il compito/task come un'attività che coinvolge gli studenti che sono portati a comprendere, manipolare, produrre e interagire nella lingua obiettivo in cui utilizzano le loro conoscenze grammaticali per veicolare il significato, prestando più attenzione al significato che alla forma.

Tutto ciò non prescindendo dalla forma/sapere grammaticale, che al contrario, viene visto in funzione del significato.

Infatti la grammatica consente allo studente di esprimere diversi significati comunicativi, mostrando così che forma e significato sono strettamente uniti e difficilmente separati.



TBLT

Il task è strutturato in modo tale che l'attenzione dei parlanti sia concentrata **su quello che stanno dicendo**, piuttosto che su **come** lo stanno dicendo.

Invece in un tradizionale esercizio ci si aspetta che gli apprendenti utilizzino, nel modo più corretto possibile, la struttura linguistica che è stata precedentemente presentata dall'insegnante.



TBLT

Gli apprendenti sono invitati a raggiungere un obiettivo utilizzando le forme linguistiche che hanno a disposizione nel loro repertorio, senza che vengano proposti modelli o esempi di costruzioni da ripetere.

Invece in un tradizionale esercizio ci si aspetta che gli apprendenti riutilizzino i pattern linguistici che sono stati precedentemente proposti dall'insegnante.



TBLT

Il compito riproduce attività del mondo reale: ciò che gli apprendenti fanno per portare a termine il task corrisponde a operazioni che normalmente si compiono con il linguaggio fuori dal contesto scolastico: classificare, raccontare, descrivere, pianificare ecc.

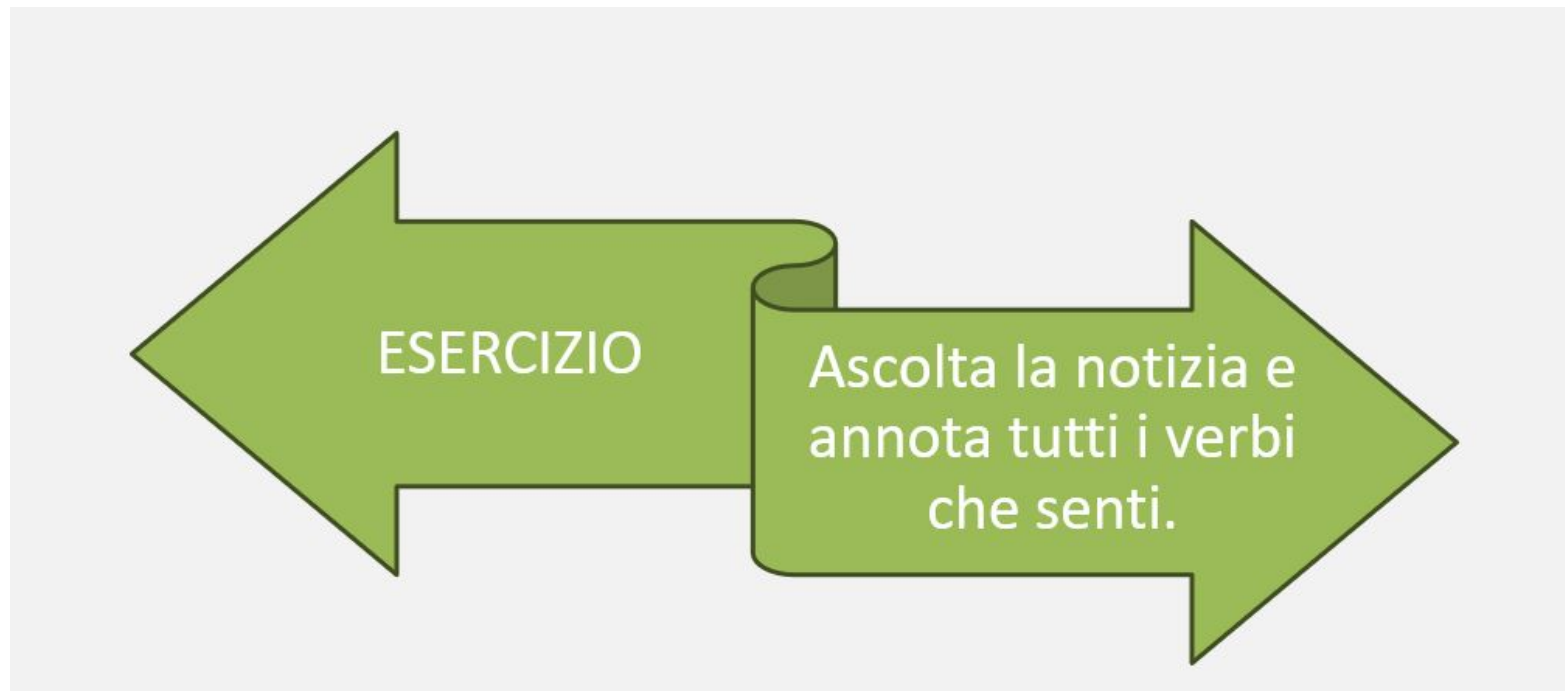
Invece in un tradizionale esercizio questo spesso non accade: per esempio, inserire un verbo coniugato in una frase o compilare un cloze non sono attività che normalmente si svolgono al di fuori del contesto scolastico.



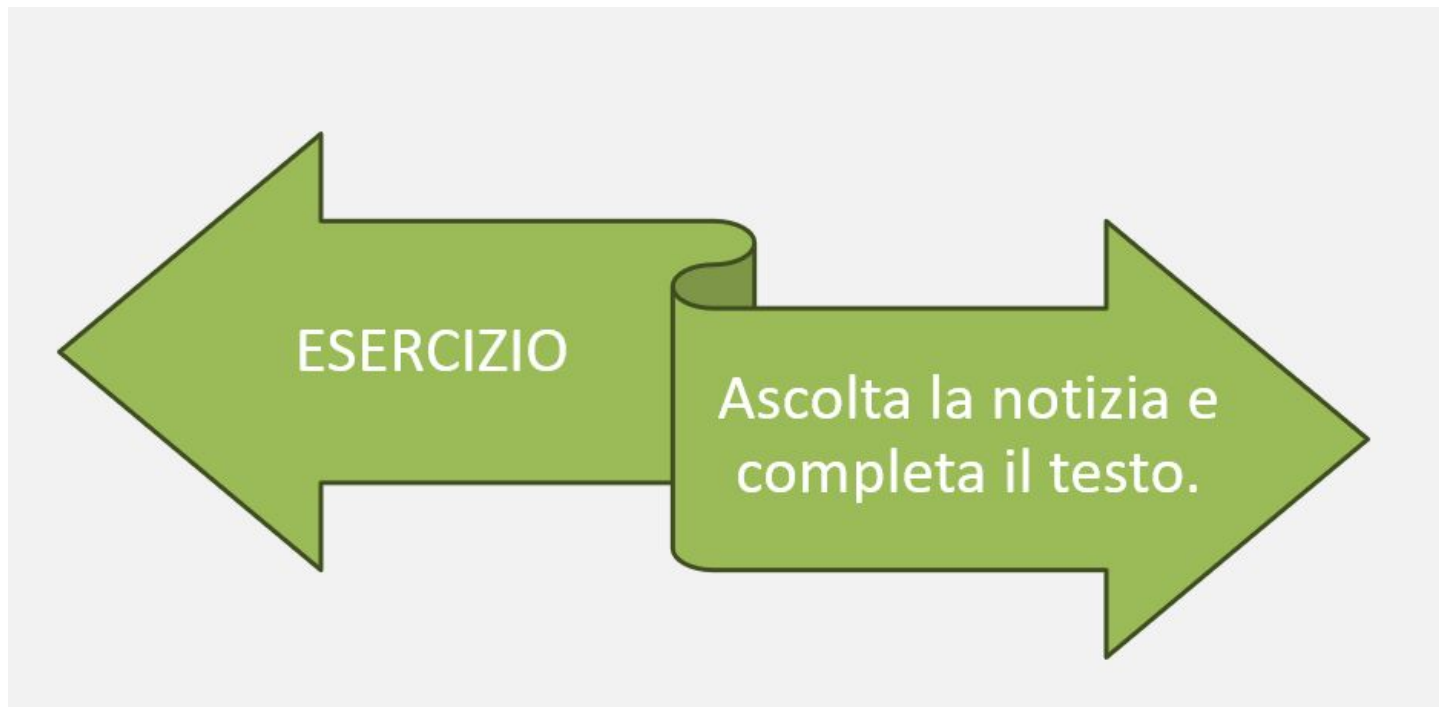
Esercizio o task?



Esercizio o task?



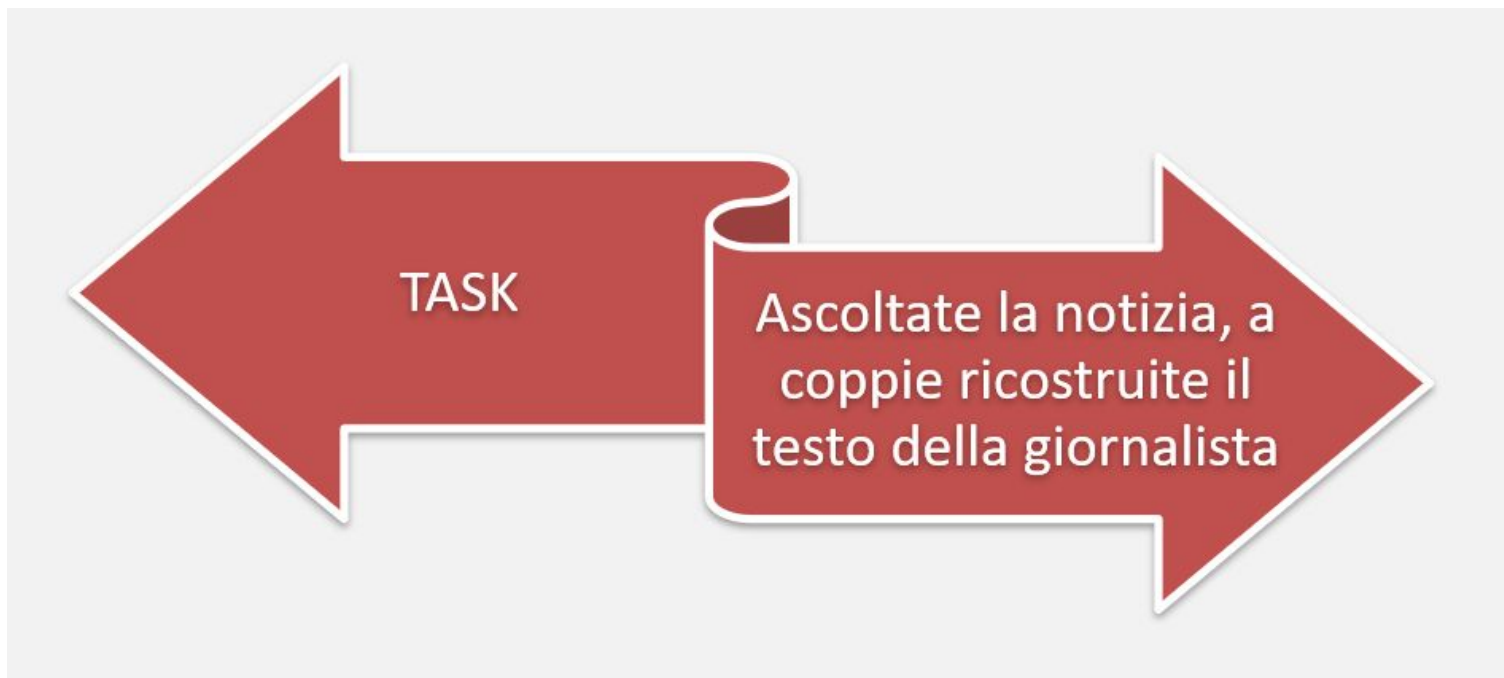
Esercizio o task?



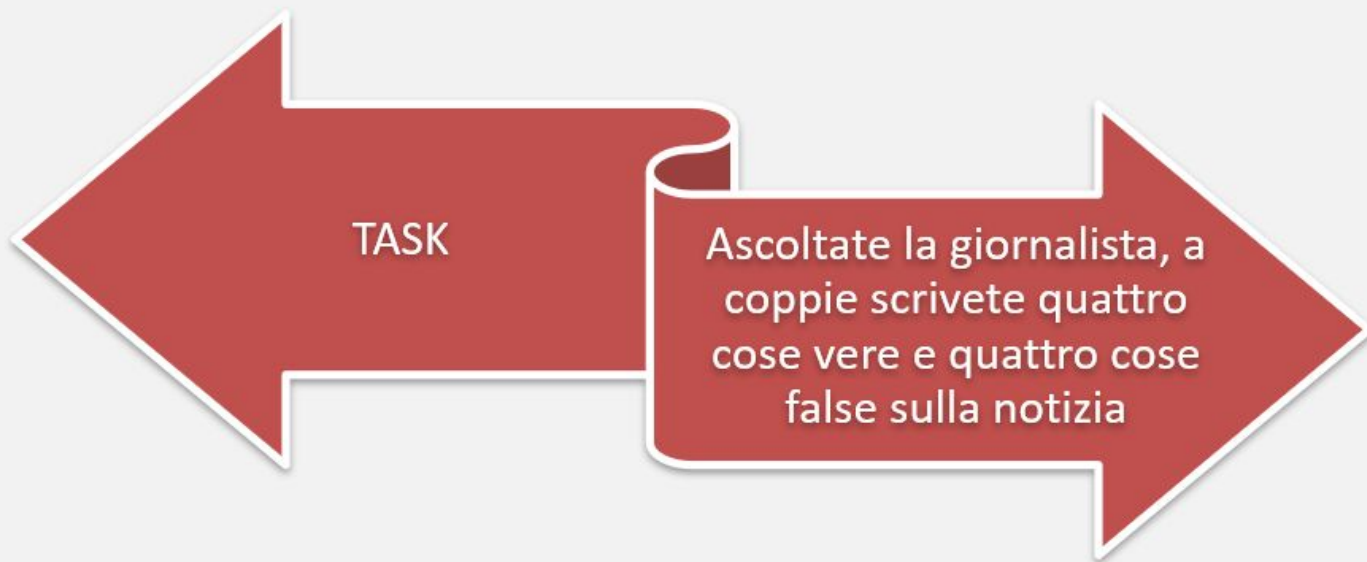
Esercizio o task?



Esercizio o task?



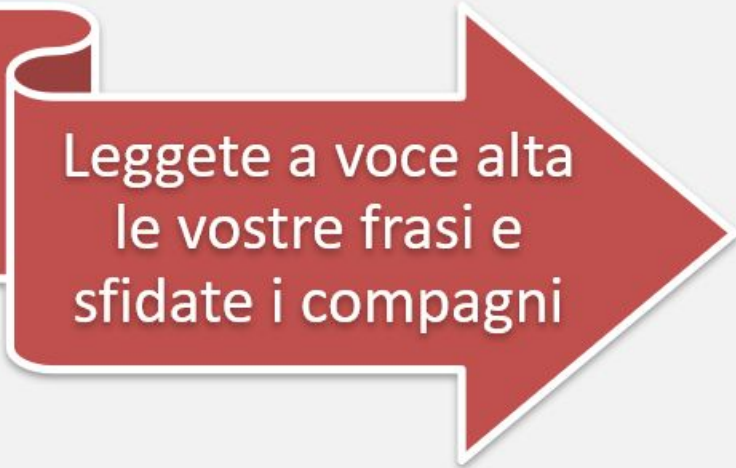
Esercizio o task?



Esercizio o task?



TASK



Leggete a voce alta
le vostre frasi e
sfidate i compagni

1 Choose Your Language Goal

What do you want your students to be able to do? You will plan your lesson around a given language goal, for example, negotiating a contract for your business that will be lucrative for your company.

2 Identify the Necessary Skills

Once you have your language goal in mind, think about how your students will get there. What grammar do they need to know to accomplish the task? Do they need any specific vocabulary?

2

3

Introduce the Lesson

Make sure they understand exactly what their goal is during the task. Review any grammatical structures and vocabulary.

6

Focus on Specific Language Structures

students practice a particular structure and you can give feedback on accuracy.

06

**TASK
BASED
GRAMMAR
LESSON**

02

03

05

04

5

Students Self-Evaluate

Give your students some time to reflect on how they accomplished that task. Students discuss the activity in the groups they performed the task in.

This is where the lesson actually happens. Students interact with one another within the set parameters to accomplish their language goal.

Students Perform the Task

4



Feedback informativi e motivati

- **intermittente**: fornito ad intervalli di tempo, non in modo indiscriminato;
- **contingente**: fornito in tempi ravvicinati rispetto al comportamento che deve essere rinforzato;
- **specifico**: ovvero va indirizzato al comportamento/abilità/competenza individuato da rinforzare;
- **informativo**: deve cioè informare su come si sta procedendo e su quali possano essere le modalità per migliorarsi.

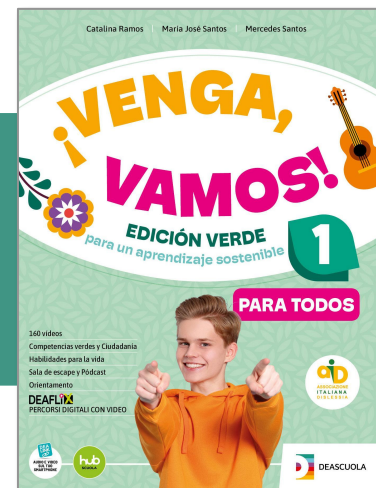
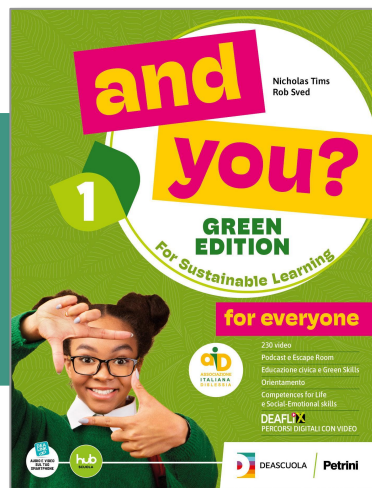


Rinforzo positivo

- **Orientato al sé:** riferito al tipo di abilità posseduta rispetto a quel tipo di compito. Un esempio: *"Bravo, hai svolto bene il compito si vede che sei intelligente"*. Questa modalità incentra l'attenzione sulle abilità possedute dallo studente e potrebbe generare pensieri del tipo *"Quindi quando sbaglio significa che non sono intelligente"*. Il rischio è generare demotivazione o sentimenti e percezioni di bassa autostima.
- **Orientato al risultato:** incentra l'attenzione solo sul risultato della prestazione ma non fornisce informazioni contestuali relative per esempio a come lo studente è arrivato alla soluzione, quali passi ha attuato, cosa potrebbe fare diversamente.
- **Orientato alle strategie:** motiva perché si concentra sull'impegno dello studente, fornendo informazioni su come ha proceduto. In questo modo si sostiene il desiderio di affrontare nuove compiti, ricercare nuove modalità e nuove strategie.



Nuovi corsi ss1gr - Volumi BES con riconoscimento di AID



Bisogni educativi speciali e accessibilità nella glottodidattica



Grazie per
l'attenzione



EDUCARE il FUTURO

**LINGUE
STRANIERE**

**TRA INNOVAZIONE
E SOSTENIBILITÀ**

The graphic features a large green circle with a textured pattern. It is surrounded by a dotted line and includes several elements: the Union Jack flag at the top, the French flag on the right, the Spanish flag on the right, a globe icon at the bottom, and a green leaf-like shape on the left. A small blue triangle is also visible on the right side of the dotted line.